

ชื่อเรื่อง	รายงานการใช้และพัฒนาเอกสารประกอบการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและรู้คุณค่าวรรณคดี รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔
ผู้รายงาน	นางณพิชญา อารีเอื้อ
โรงเรียน	โรงเรียนร้อยเอ็ดวิทยาลัย ปีที่พิมพ์ ๒๕๕๖

## บทคัดย่อ

รายงานการใช้และพัฒนาเอกสารประกอบการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่าน เพื่อพัฒนาชีวิตและรู้คุณค่าวรรณคดี รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ มีความมุ่งหมาย เพื่อสร้างเอกสารประกอบการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน ๘๐/๘๐ เพื่อวิเคราะห์ประสิทธิภาพการเรียนการสอน คือ ค่าเฉลี่ยร้อยละของคะแนนกระบวนการต่อผลลัพธ์ เกณฑ์ประสิทธิภาพ ๘๐/๘๐ เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนให้สูงขึ้น และเพื่อวิเคราะห์ เจตคติของนักเรียนที่มีต่อพฤติกรรมการสอนของครู โดยใช้เอกสารประกอบการเรียนรู้ กลุ่มตัวอย่าง ที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔/๑๔ โรงเรียนร้อยเอ็ดวิทยาลัย อำเภอเมืองร้อยเอ็ด จังหวัดร้อยเอ็ด ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๕๖ จำนวน ๔๒ คน ซึ่งได้มา โดยการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า ได้แก่ เอกสารประกอบการเรียนรู้ จำนวน ๗ ชุด แผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน ๑๔ แผน แบบทดสอบ วัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ชนิดเลือกตอบ ๔ ตัวเลือก จำนวน ๔๐ ข้อ มีค่าอำนาจจำแนกรายข้อ (B) ตั้งแต่ ๐.๔๕ ถึง ๐.๘๒ ค่าความยาก ๐.๔๑ ถึง ๐.๗๗ และค่าความเชื่อมั่นทั้งฉบับ เท่ากับ ๐.๗๕ และ แบบประเมินเจตคติของนักเรียนที่มีต่อพฤติกรรมการสอนของครู จำนวน ๑๐ ข้อ สถิติที่ใช้ ในการวิเคราะห์ข้อมูลได้แก่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าสถิติทดสอบ t และ ค่าดัชนีประสิทธิผล ผลปรากฏว่า

๑. ประสิทธิภาพของเอกสารประกอบการเรียนรู้ที่สร้างขึ้นทุกชุด มีประสิทธิภาพ สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนด ๘๐/๘๐ และประสิทธิภาพของเอกสารประกอบการเรียนรู้โดยรวม เท่ากับ ๘๕.๒๐/๘๘.๓๕

๒. ดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้โดยใช้เอกสารประกอบการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและรู้คุณค่าวรรณคดี รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ มีค่าเท่ากับ ๐.๗๘๖๒

๓. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียน ด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เอกสารประกอบการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและรู้คุณค่าวรรณคดี รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๓๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ สูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .๐๑

๔. นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ เมื่อเรียนรู้จากการจัดการเรียนรู้โดยใช้เอกสารประกอบการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและรู้คุณค่าวรรณคดี รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๓๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ โดยรวมมีความพึงพอใจ อยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) เท่ากับ ๔.๕๔ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ ๐.๒๔ เมื่อพิจารณาเป็นด้าน และรายข้อ พบว่า มีความพึงพอใจตั้งแต่ระดับมากถึงระดับมากที่สุดทุกข้อ ( $\bar{X} = ๔.๘๖ - ๕.๐๐$ )

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและรู้คุณค่าวรรณคดี จำนวน ๑๔ ชั่วโมง  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑.๑ เรื่อง นมัสการมาตาปิตุคุณและนมัสการอาจารย์คุณ จำนวน ๖ ชั่วโมง  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านได้ไพเราะรู้คุณค่าพัฒนาชีวิต นมัสการมาตาปิตุคุณ  
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๓๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ จำนวน ๑ ชั่วโมง

---

สาระที่ ๑ การอ่าน

สาระที่สอดคล้อง : สาระที่ ๕ วรรณคดี-วรรณกรรม สาระที่ ๒ การเขียน และสาระที่ ๓ การฟัง การดู การพูด

### ๑. มาตรฐานการเรียนรู้

ท๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิด เพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ท๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็นวิจารณ์วรรณคดี – วรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตได้

### ๒. ตัวชี้วัด

ท๑.๑ ม. ๔-๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องไพเราะและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน

ท๑.๑ ม. ๔-๖/๒ ตีความ แปลความ ขยายความเรื่องที่อ่าน

ท๑.๑ ม. ๔-๖/๖ ตอบคำถามจากการอ่านงานเขียนประเภทต่าง ๆ ภายในเวลาที่กำหนด

ท๑.๑ ม. ๔-๖/๗ อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียนกรอบความคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน

ท๕.๑ ม. ๔-๖/๑ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวิจารณ์วรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น

### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

เมื่อนักเรียนเรียนจบบทเรียนนี้แล้วนักเรียนสามารถ

๓.๑ อ่านออกเสียงบทนมัสการมาตาปิตุคุณ ได้ถูกต้องไพเราะและเหมาะสม

๓.๒ ตีความ แปลความ ขยายความเรื่องบทนมัสการมาตาปิตุคุณ ได้

๓.๓ ตอบคำถามจากการอ่านบทนมัสการมาตาปิตุคุณได้

๓.๔ อ่านบทนมัสการมาตาปิตุคุณ แล้วเขียนกรอบความคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงานได้

- ๓.๕ วิเคราะห์และวิจารณ์บทนมัสการมาตาปิตุคุณ ได้
- ๓.๖ ร่วมศึกษาบทนมัสการมาตาปิตุคุณ ด้วยกระบวนการกลุ่มได้
- ๓.๗ มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงาน ซื่อสัตย์สุจริต มีจิตสาธารณะ

และรักความเป็นไทย

#### ๔. สาระสำคัญ

การอ่านเป็นทักษะการสื่อสารที่สำคัญซึ่งผู้อ่าน ต้องทำความเข้าใจความหมายของคำศัพท์สำนวนโวหาร จับใจความสำคัญ ขยายความ แปลความ ตีความ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ จากเรื่องที่อ่าน จากสื่อต่าง ๆ ทั้งสื่ออิเล็กทรอนิกส์ สื่อสิ่งพิมพ์ สามารถตั้งคำถาม ตอบคำถาม และนำเสนอแนวคิดใหม่ได้อย่างมีเหตุผลและมีมารยาท

บทนมัสการมาตาปิตุคุณ ผู้แต่ง คือ พระศรีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารยางกูร) มีจุดมุ่งหมาย เพื่อปลูกฝังคุณธรรมให้กับเยาวชน และตระหนักถึงความกตัญญูตมเวที ลักษณะการแต่ง อินทรวชิรฉันท์ ๑๑ จำนวน ๕ บท มีเนื้อหาสาระกล่าวถึงพ่อแม่มีบุญคุณต่อลูก เป็นผู้ให้กำเนิดเลี้ยงดู โดยไม่หวังสิ่งตอบแทน ให้ความรักเมตตา เอาใจใส่เลี้ยงดูห่วงใย ด้วยความบริสุทธิ์ใจ คอยแนะนำสั่งสอน สู้ทำงานด้วยความตรากตรำ เพื่อให้ลูกมีความสุขได้เสมอ พระคุณของพ่อแม่ยิ่งใหญ่กว่าขุนเขาและแผ่นดิน

#### ๕. สาระการเรียนรู้

- ๕.๑ บทนมัสการมาตาปิตุคุณ
- ๕.๒ หลักการวิเคราะห์ – วิวิจารณ์
- ๕.๓ ลักษณะฉันทลักษณ์ อินทรวชิรฉันท์และกาพย์ยานี ๑๑

#### ๖. คุณธรรม จริยธรรม ในการจัดการเรียนรู้

คุณธรรม - จริยธรรม	พฤติกรรมบ่งชี้
๖.๑ ความเป็นผู้นำ ผู้ตาม มีมารยาท	๖.๑ ร่วมแสดงความคิดเห็น มีเหตุผลให้เกียรติผู้นำ
๖.๒ มีวินัย มีความซื่อสัตย์สุจริต	๖.๒ ตั้งใจทำงานกลุ่ม อย่างเป็นระบบ
๖.๓ รับผิดชอบ สนใจตั้งใจเรียน	๖.๓ ร่วมกับสมาชิกกลุ่มในการทำงานจนสำเร็จ และมีคุณภาพ ตอบคำถามได้

## ๗. กระบวนการจัดการเรียน / การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

### ๗.๑ ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๗.๑.๑ ครูและนักเรียนร่วมสนทนาเกี่ยวกับการอยู่ร่วมกันของผู้คนในสังคม โดยครูตั้งคำถามว่า “ทำอะไรห้องเรียนเราจึงจะน่าอยู่น่าเรียน และเรียนอย่างมีความสุข” ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น แล้วเขียนบันทึก สรุปเป็นกติกาของห้อง แล้วทุกคนจดบันทึกลงในสมุด เพื่อเป็นแนวทางในการปฏิบัติร่วมกัน

### ๗.๒ ขั้นสอน

#### ๗.๒.๑ ครูปฐมนิเทศขั้นตอนการเรียนรู้ในหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑.๑ และ ๑.๒

นักเรียนแบ่งกลุ่ม ความสะดวกสามารถกลุ่มละ ๕ คน แต่ละกลุ่มปรึกษากันตั้งชื่อกลุ่ม เลือกประธาน รองประธาน ประชาสัมพันธ์ เลขานุการ และผู้ช่วยเลขานุการกลุ่ม โดยประธานมีหน้าที่ เป็นผู้นำในการดำเนินกิจกรรมที่ได้รับมอบหมาย รองประธาน มีหน้าที่ช่วยเหลืองานตามที่ประธานมอบหมาย ประชาสัมพันธ์ มีหน้าที่นำเสนอผลงานกลุ่ม เลขานุการมีหน้าที่เขียนสรุปงานกลุ่ม ผู้ช่วยเลขานุการมีหน้าที่รวบรวมผลงานส่ง และช่วยเหลืองานเลขานุการ การทำงานต่าง ๆ ในแต่ละกลุ่มให้หมุนเวียนกันทำหน้าที่ ทุกชั่วโมง เพื่อนักเรียนทุกคนจะได้ทำหน้าที่ ในบทบาทต่าง ๆ ได้

๗.๒.๒ นักเรียนแต่ละกลุ่ม ส่งรายชื่อสมาชิกในกลุ่ม จากนั้นนักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนมารับหน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด ไปศึกษาและจดบันทึกลงในสมุด

๗.๒.๓ นักเรียนทุกกลุ่ม สรุปหน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัดที่จะเรียนในภาคเรียนนี้ที่หน้าชั้นเรียน

#### ๗.๓ ขั้นสรุป

๗.๓.๑ ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปกติกาของห้องเรียนและให้ทุกคนถือเป็นแนวปฏิบัติอีกครั้ง

๗.๓.๒ ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปหน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัดที่จะเรียนในภาคเรียนนี้ที่หน้าชั้นเรียน

๗.๓.๓ ครูแจ้งให้นักเรียนทราบว่าการทำงานกลุ่ม ทุกคนจะต้องร่วมมือและสามัคคีกันทำงาน งานต่าง ๆ จึงจะสำเร็จและมีคุณภาพตลอดทั้งส่งงานให้ตรงเวลานัดหมายเสมอ

## ๘. สื่อ – อุปกรณ์

๘.๑ เอกสารประกอบการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและรู้คุณค่าวรรณคดี รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ชุดที่ ๑ เรื่อง อ่านได้ ไพบเราะรู้คุณค่าพัฒนาชีวิต นมัสการมาตาปิตุคุณ

## ๕. กระบวนการวัดผลประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัดผล	วิธีวัดผล	เครื่องมือวัดผล
๕.๑ พฤติกรรมการเรียนรู้	๕.๑ สังเกตพฤติกรรม	๕.๑ แบบประเมินพฤติกรรม
เกณฑ์การวัดผล		เกณฑ์การประเมินผล
๕.๑ กำหนดคะแนนแบบประเมินพฤติกรรม ๑๐ คะแนน		๕.๑ ผ่านเกณฑ์ ๘๐%

## เกณฑ์การประเมินพฤติกรรม

เกณฑ์การประเมิน/คะแนน			
ตรงเวลา	ขั้นตอน	เนื้อหาสาระ	วิธีแก้ปัญหา
พร้อมเพรียง ๒ คะแนน	การนำเสนอ ๒ คะแนน	ความสมบูรณ์ ๔ คะแนน	๒ คะแนน
๒ คะแนน - มีความกระตือรือร้น พร้อมเพรียง ในการทำงาน - ทำงานตรงต่อเวลา	๒ คะแนน - มีขั้นตอนในการ ทักทาย มีมารยาท - วิธีนำเสนอ น่าสนใจ เข้าใจง่าย	๔ คะแนน - เนื้อหาสาระถูกต้อง - เนื้อหาครบสมบูรณ์	๒ คะแนน - แก้ปัญหาเฉพาะหน้า ได้เป็นอย่างดี - ไม่ประหม่า
๑ คะแนน - มีความกระตือรือร้น พร้อมเพรียง ในการทำงาน - ทำงานไม่ตรงต่อเวลา	๑ คะแนน - ขาดการทักทาย มารยาทในการ นำเสนอไม่ดี - วิธีนำเสนอ น่าสนใจ เข้าใจง่าย	๓ คะแนน - เนื้อหาสาระ ไม่ถูกต้องบางส่วน - เนื้อหาครบสมบูรณ์	๒ คะแนน - แก้ปัญหาเฉพาะหน้า ได้เป็นอย่างดี - ประหม่าบ้างเล็กน้อย
๑ คะแนน - ไม่กระตือรือร้น พร้อมเพรียง ในการทำงาน - ทำงานตรงต่อเวลา	๑ คะแนน - มีขั้นตอนในการ ทักทาย มีมารยาท - นำเสนอ ไม่น่าสนใจ ไม่เข้าใจ	๒ คะแนน - เนื้อหาสาระไม่ ถูกต้องบางส่วน - เนื้อหาไม่ครบ สมบูรณ์	๑ คะแนน - แก้ปัญหายังไม่ค่อยเป็น - มีความประหม่ามาก

เกณฑ์การประเมิน/คะแนน			
ตรงเวลา พร้อมเพียง ๒ คะแนน	ขั้นตอน การนำเสนอ ๒ คะแนน	เนื้อหาสาระ ความสมบูรณ์ ๔ คะแนน	วิธีแก้ปัญหา ๒ คะแนน
๐ คะแนน - ขาดความพร้อมเพียง - ไม่ตรงเวลามาก	๐ คะแนน - ขาดการทักทาย มารยาทในการ นำเสนอไม่ดี - นำเสนอ ไม่น่าสนใจ ไม่เข้าใจ	๑ คะแนน - เนื้อหาสาระไม่ถูก หลายแห่ง - เนื้อหาไม่สมบูรณ์	๐ คะแนน - แก้ปัญหาไม่เป็น - มีความประหม่อมมาก
		๐ คะแนน - เนื้อหาสาระไม่ถูกเลย - เนื้อหาไม่สมบูรณ์	

#### ๑๐. ความเห็นของผู้บริหาร

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(ดร.ปรีดา ท่ามะนา)

ผู้อำนวยการโรงเรียนร้อยเอ็ดวิทยาลัย



## แบบบันทึกคะแนนพฤติกรรมและผลงานนักเรียน

เลขที่	การประเมิน/คะแนน				รวม ๒ คะแนน
	ตรงเวลา พร้อมเพรียง ๒ คะแนน	ขั้นตอน การนำเสนอ ๒ คะแนน	เนื้อหาสาระ ความถูกต้อง สมบูรณ์ ๔ คะแนน	วิธีแก้ปัญหา ๒ คะแนน	
๑	๒				๒
๒	๒				๒
๓	๒				๒
๔	๒				๒
๕	๒				๒
๖	๒				๒
๗	๒				๒
๘	๒				๒
๙	๒				๒
๑๐	๒				๒
๑๑	๒				๒
๑๒	๒				๒
๑๓	๒				๒
๑๔	๒				๒
๑๕	๒				๒
๑๖	๒				๒
๑๗	๒				๒
๑๘	๒				๒
๑๙	๒				๒
๒๐	๒				๒
๒๑	๒				๒
๒๒	๒				๒
๒๓	๒				๒
๒๔	๒				๒

## แบบบันทึกคะแนนพฤติกรรมและผลงานนักเรียน

เลขที่	การประเมิน/คะแนน				รวม ๒ คะแนน
	ตรงเวลา พร้อมเพรียง ๒ คะแนน	ขั้นตอน การนำเสนอ ๒ คะแนน	เนื้อหาสาระ ความถูกต้อง สมบูรณ์ ๔ คะแนน	วิธีแก้ปัญหา ๒ คะแนน	
๒๕	๒				๒
๒๖	๒				๒
๒๗	๒				๒
๒๘	๒				๒
๒๙	๒				๒
๓๐	๒				๒
๓๑	๒				๒
๓๒	๒				๒
๓๓	๒				๒
๓๔	๒				๒
๓๕	๒				๒
๓๖	๒				๒
๓๗	๒				๒
๓๘	๒				๒
๓๙	๒				๒
๔๐	๒				๒
๔๑	๒				๒
๔๒	๒				๒
$\bar{X}$ ของคะแนนรวม					๒
S.D.ของคะแนนรวม					๐
ค่าร้อยละของคะแนนรวม					๑๐๐

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและรู้คุณค่าวรรณคดี จำนวน ๑๔ ชั่วโมง  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑.๑ เรื่อง นมัสการมาตาปิตุคุณและนมัสการอาจารย์คุณ จำนวน ๖ ชั่วโมง  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อ่านได้ไพเราะรู้คุณค่าพัฒนาชีวิต นมัสการมาตาปิตุคุณ  
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๓๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ จำนวน ๑ ชั่วโมง

---

สาระที่ ๑ การอ่าน

สาระที่สอดคล้อง : สาระที่ ๕ วรรณคดี-วรรณกรรม สาระที่ ๒ การเขียน และสาระที่ ๓ การฟัง การดู การพูด

### ๑. มาตรฐานการเรียนรู้

ท๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิด เพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ท๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี – วรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตได้

### ๒. ตัวชี้วัด

ท๑.๑ ม. ๔-๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องไพเราะและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน

ท๑.๑ ม. ๔-๖/๒ ตีความแปลความขยายความเรื่องที่อ่าน

ท๑.๑ ม. ๔-๖/๖ ตอบคำถามจากการอ่านงานเขียนประเภทต่าง ๆ ภายในเวลาที่กำหนด

ท๑.๑ ม. ๔-๖/๗ อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียนกรอบความคิด ฟังความคิด บันทึกย่อความและรายงาน

ท๕.๑ ม. ๔-๖/๑ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวิจารณ์วรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น

### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

เมื่อนักเรียนเรียนจบบทเรียนนี้แล้วนักเรียนสามารถ

๓.๑ อ่านออกเสียงบทนมัสการมาตาปิตุคุณ ได้ถูกต้องไพเราะและเหมาะสม

๓.๒ ตีความแปลความขยายความเรื่องบทนมัสการมาตาปิตุคุณ ได้

๓.๓ ตอบคำถามจากการอ่านบทนมัสการมาตาปิตุคุณได้

๓.๔ อ่านบทนมัสการมาตาปิตุคุณ แล้วเขียนกรอบความคิด ฟังความคิด บันทึกย่อความ และรายงานได้

๓.๕ วิเคราะห์และวิจารณ์บทนมัสการมาตาปิตุคุณ ได้

๓.๖ ร่วมศึกษาบทนมัสการมาตาปิตุคุณ ด้วยกระบวนการกลุ่มได้

๓.๗ มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงาน ซื่อสัตย์สุจริต มีจิตสาธารณะ

และรักความเป็นไทย

#### ๔. สาระสำคัญ

การอ่านเป็นทักษะการสื่อสารที่สำคัญซึ่งผู้อ่าน ต้องทำความเข้าใจความหมายของคำศัพท์สำนวนโวหาร จับใจความสำคัญขยายความ แปลความ ตีความ วิเคราะห์ วิจารณ์ จากเรื่องที่อ่าน จากสื่อต่าง ๆ ทั้งสื่ออิเล็กทรอนิกส์ สื่อสิ่งพิมพ์ สามารถตั้งคำถาม ตอบคำถาม และนำเสนอแนวคิดใหม่ได้อย่างมีเหตุผลและมีมารยาท

บทนมัสการมาตาปิตุคุณ ผู้แต่ง คือพระศรีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารยางกูร) มีจุดมุ่งหมายเพื่อปลูกฝังคุณธรรมให้กับเยาวชน และตระหนักถึงความกตัญญูกตเวที ลักษณะการแต่งอินทรวีเชียรฉันท์ ๑๑ จำนวน ๕ บท มีเนื้อหาสาระกล่าวถึงพ่อแม่มีบุญคุณต่อลูกเป็นผู้ให้กำเนิดเลี้ยงดูโดยไม่หวังสิ่งตอบแทนให้ความรักเมตตา เอาใจใส่เลี้ยงดูห่วงใยด้วยความบริสุทธิ์ใจคอยแนะนำสั่งสอน สู้ทำงานด้วยความตรากตรำ เพื่อให้ลูกมีความสุขได้เสมอ พระคุณของพ่อแม่ยิ่งใหญ่กว่าขุนเขาและแผ่นดิน

#### ๕. สาระการเรียนรู้

๕.๑ บทนมัสการมาตาปิตุคุณ

๕.๒ หลักการวิเคราะห์ – วิวิจารณ์สาร

๕.๓ ลักษณะฉันทลักษณ์ อินทรวีเชียรฉันท์ และกาพย์ยานี ๑๑

#### ๖. คุณธรรม จริยธรรม ในการจัดการเรียนรู้

คุณธรรม – จริยธรรม	พฤติกรรมบ่งชี้
๖.๑ ความเป็นผู้นำ ผู้ตาม มีมารยาท	๖.๑ ร่วมแสดงความคิดเห็น มีเหตุผลให้เกียรติผู้นำ
๖.๒ มีวินัย มีความซื่อสัตย์สุจริต	๖.๒ ตั้งใจทำงานกลุ่ม อย่างเป็นระบบ
๖.๓ รับผิดชอบ สนใจตั้งใจเรียน	๖.๓ ร่วมกับสมาชิกกลุ่มในการทำงานจนสำเร็จ และมีคุณภาพ ตอบคำถามได้

## ๗. กระบวนการจัดการเรียน / การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

### ๗.๑ ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๗.๑.๑ ครูและนักเรียนร่วมสนทนากิจการปฏิบัติกิจกรรมหน้าเสาธง นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไร และนักเรียนสรุปว่าควรปฏิบัติกิจกรรมหน้าเสาธงอย่างไร นักเรียนและครูสรุปว่าเป็นกิจกรรมที่มีความศักดิ์สิทธิ์ เพราะอยู่ต่อหน้าพระพุทธรูป พระบรมสารีริกธาตุขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ต่อธงชาติไทย ทั้งนี้เพื่อความเป็นสิริมงคลต่อตัวของเรา เป็นการสืบทอดความเป็นชาติไทย ที่มีวัฒนธรรมงดงามแสดงถึงความเป็นผู้มีจิตใจงดงาม มีมารยาททางสังคม

๗.๑.๒ ครูแจ้งให้นักเรียนทราบว่าในชั่วโมงนี้ จะเป็นการสอบก่อนเรียนตามเวลาที่กำหนด ๔๐ นาที ให้นักเรียนตั้งใจทำข้อสอบอย่างเต็มความรู้ ด้วยความซื่อสัตย์ สุจริต

### ๗.๒ ขั้นสอน

๗.๒.๑ นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนมารับข้อสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน พร้อมกระดาษคำตอบ และแจกให้กับนักเรียนทุกคนในกลุ่มทำข้อสอบ

๗.๒.๒ เมื่อนักเรียนทำข้อสอบเสร็จแล้วให้ตรวจทาน และส่งข้อสอบก่อนเรียนและกระดาษคำตอบ เพื่อครูจะได้นำไปตรวจแล้วแจ้งผลคะแนนให้นักเรียนทราบ

### ๗.๓ ขั้นสรุป

๗.๓.๑ ครูและนักเรียน ช่วยกันสรุป ในการทำข้อสอบนักเรียนต้องตั้งใจทำข้อสอบอย่างเต็มความรู้ ความสามารถที่มีอยู่ ด้วยความซื่อสัตย์ สุจริต

๗.๓.๒ ครูตรวจข้อสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน แล้วบันทึกคะแนนเก็บไว้เพื่อใช้เป็นข้อมูลในการพัฒนาการเรียนการสอนต่อไป

## ๘. สื่อ – อุปกรณ์

๘.๑ เอกสารประกอบการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและรู้คุณค่าวรรณคดี รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๓๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ชุดที่ ๑ เรื่อง อ่านได้ไพเราะรู้คุณค่าพัฒนาชีวิต นมัสการมาตาปิตุคุณ

## ๙. กระบวนการวัดผลประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัดผล	วิธีวัดผล	เครื่องมือวัดผล
๙.๑ ความรู้ความเข้าใจตามตัวชี้วัดในเรื่องบทนมัสการมาตาปิตุคุณ	๙.๑ การทดสอบ	๙.๑ แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

สิ่งที่ต้องการวัดผล	วิธีวัดผล	เครื่องมือวัดผล
๕.๒ พฤติกรรมการเรียนรู้	๕.๒ สังเกตพฤติกรรม	๕.๒ แบบประเมินพฤติกรรม
เกณฑ์การวัดผล		เกณฑ์การประเมินผล
๕.๑ กำหนดคะแนน แบบทดสอบ ๔๐ คะแนน		๕.๑ ผ่านเกณฑ์ ๘๐%
๕.๒ กำหนดคะแนนแบบประเมินพฤติกรรม ๑๐ คะแนน		๕.๒ ผ่านเกณฑ์ ๘๐%

เกณฑ์การประเมินพฤติกรรม

เกณฑ์การประเมิน/คะแนน			
ตรงเวลา พร้อมเพรียง ๒ คะแนน	ขั้นตอน การนำเสนอ ๒ คะแนน	เนื้อหาสาระ ความสมบูรณ์ ๔ คะแนน	วิธีแก้ปัญหา ๒ คะแนน
๒ คะแนน - มีความกระตือรือร้น พร้อมเพรียง ในการทำงาน - ทำงานตรงต่อเวลา	๒ คะแนน - มีขั้นตอน ในการทักทาย มีมารยาท - วิธีนำเสนอ น่าสนใจ เข้าใจง่าย	๔ คะแนน - เนื้อหาสาระถูกต้อง - เนื้อหาครบสมบูรณ์	๒ คะแนน - แก้ปัญหาเฉพาะหน้า ได้เป็นอย่างดี - ไม่ประหม่า
๑ คะแนน - มีความกระตือรือร้น พร้อมเพรียง ในการทำงาน - ทำงานไม่ตรงต่อเวลา	๑ คะแนน - ขาดการทักทาย มารยาท ในการนำเสนอไม่ดี - วิธีนำเสนอ น่าสนใจ เข้าใจง่าย	๓ คะแนน - เนื้อหาสาระ ไม่ถูกต้องบางส่วน - เนื้อหาครบสมบูรณ์	๒ คะแนน - แก้ปัญหาเฉพาะหน้า ได้เป็นอย่างดี - ประหม่าบ้างเล็กน้อย
๑ คะแนน - ไม่กระตือรือร้น พร้อมเพรียง ในการทำงาน - ทำงานตรงต่อเวลา	๑ คะแนน - มีขั้นตอน ในการทักทาย มีมารยาท - นำเสนอ ไม่น่าสนใจ ไม่เข้าใจ	๒ คะแนน - เนื้อหาสาระ ไม่ถูกต้องบางส่วน - เนื้อหา ไม่ครบสมบูรณ์	๑ คะแนน - แก้ปัญหายังไม่ค่อยเป็น - มีความประหม่ามาก

เกณฑ์การประเมิน/คะแนน			
ตรงเวลา พร้อมเพียง ๒ คะแนน	ขั้นตอน การนำเสนอ ๒ คะแนน	เนื้อหาสาระ ความสมบูรณ์ ๔ คะแนน	วิธีแก้ปัญหา ๒ คะแนน
๐ คะแนน - ขาดความพร้อมเพียง - ไม่ตรงเวลามาก	๐ คะแนน - ขาดการทักทาย มารยาท ในการนำเสนอไม่ดี - นำเสนอ ไม่น่าสนใจ ไม่เข้าใจ	๑ คะแนน - เนื้อหาสาระ ไม่ถูกหลายแห่ง - เนื้อหาไม่สมบูรณ์	๐ คะแนน - แก้ปัญหาไม่เป็น - มีความประหม่อมมาก
		๐ คะแนน - เนื้อหาสาระไม่ถูกเลย - เนื้อหาไม่สมบูรณ์	

## ๑๐. ความเห็นของผู้บริหาร

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(ดร.ปรีดา ท่ามะนา)

ผู้อำนวยการโรงเรียนร้อยเอ็ดวิทยาลัย

๑๑ บันทึกหลังสอน

ผลการสอน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ปัญหา / อุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ

ผู้สอน

( นางณพิชญา อารีเอื้อ )

วันที่.....เดือน.....๒๕๕๖

## แบบบันทึกคะแนนพฤติกรรมและผลงานนักเรียน

เลขที่	การประเมิน/คะแนน				รวม ๒ คะแนน
	ตรงเวลา พร้อมเพรียง ๒ คะแนน	ขั้นตอน การนำเสนอ ๒ คะแนน	เนื้อหาสาระ ความถูกต้อง สมบูรณ์ ๔ คะแนน	วิธีแก้ปัญหา ๒ คะแนน	
๑	๒				๒
๒	๒				๒
๓	๒				๒
๔	๒				๒
๕	๒				๒
๖	๒				๒
๗	๒				๒
๘	๒				๒
๙	๒				๒
๑๐	๒				๒
๑๑	๒				๒
๑๒	๒				๒
๑๓	๒				๒
๑๔	๒				๒
๑๕	๒				๒
๑๖	๒				๒
๑๗	๒				๒
๑๘	๒				๒
๑๙	๒				๒
๒๐	๒				๒
๒๑	๒				๒
๒๒	๒				๒
๒๓	๒				๒
๒๔	๒				๒

## แบบบันทึกคะแนนพฤติกรรมและผลงานนักเรียน

เลขที่	การประเมิน/คะแนน				รวม ๒ คะแนน
	ตรงเวลา พร้อมเพรียง ๒ คะแนน	ขั้นตอน การนำเสนอ ๒ คะแนน	เนื้อหาสาระ ความถูกต้อง สมบูรณ์ ๔ คะแนน	วิธีแก้ปัญหา ๒ คะแนน	
๒๕	๒				๒
๒๖	๒				๒
๒๗	๒				๒
๒๘	๒				๒
๒๙	๒				๒
๓๐	๒				๒
๓๑	๒				๒
๓๒	๒				๒
๓๓	๒				๒
๓๔	๒				๒
๓๕	๒				๒
๓๖	๒				๒
๓๗	๒				๒
๓๘	๒				๒
๓๙	๒				๒
๔๐	๒				๒
๔๑	๒				๒
๔๒	๒				๒
$\bar{X}$ ของคะแนนรวม					๒
S.D.ของคะแนนรวม					๐
ค่าร้อยละของคะแนนรวม					๑๐๐

## แบบบันทึกคะแนน วัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

เลขที่	คะแนนสอบก่อนเรียน (เต็ม ๔๐ คะแนน)
๑	๑๒
๒	๒๖
๓	๘
๔	๑๘
๕	๑๕
๖	๒๑
๗	๒๓
๘	๑๕
๙	๒๗
๑๐	๑๖
๑๑	๘
๑๒	๒๒
๑๓	๑๘
๑๔	๑๒
๑๕	๒๖
๑๖	๑๔
๑๗	๑๘
๑๘	๑๕
๑๙	๒๑
๒๐	๒๓
๒๑	๘
๒๒	๒๗
๒๓	๑๖
๒๔	๒๑
๒๕	๒๒
๒๖	๑๘

## แบบบันทึกคะแนน วัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

เลขที่	คะแนนสอบก่อนเรียน (เต็ม ๔๐ คะแนน)
๒๓	๑๒
๒๔	๒๖
๒๕	๑๔
๓๐	๑๘
๓๑	๘
๓๒	๒๑
๓๓	๒๓
๓๔	๑๕
๓๕	๒๓
๓๖	๘
๓๗	๒๑
๓๘	๒๒
๓๙	๑๘
๔๐	๕
๔๑	๒๖
๔๒	๑๔
$\bar{X}$ ของคะแนนสอบก่อนเรียน	๑๘.๒๕
S.D.ของคะแนนสอบก่อนเรียน	๕.๘๓
ค่าร้อยละของคะแนนสอบก่อนเรียน	๔๕.๖๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและรู้คุณค่าวรรณคดี จำนวน ๑๔ ชั่วโมง  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑.๑ เรื่อง นมัสการมาตาปิตุคุณและนมัสการอาจารย์คุณ จำนวน ๖ ชั่วโมง  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านได้ไพเราะรู้คุณค่าพัฒนาชีวิต นมัสการมาตาปิตุคุณ  
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๓๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ จำนวน ๑ ชั่วโมง

---

สาระที่ ๑ การอ่าน

สาระที่สอดคล้อง : สาระที่ ๕ วรรณคดี-วรรณกรรม สาระที่ ๒ การเขียน และสาระที่ ๓ การฟัง การดู การพูด

### ๑. มาตรฐานการเรียนรู้

ท๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิด เพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ท๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็นวิจารณ์วรรณคดี - วรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตได้

### ๒. ตัวชี้วัด

ท๑.๑ ม.๔-๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องไพเราะและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน

ท๑.๑ ม.๔-๖/๒ ตีความแปลความขยายความเรื่องที่อ่าน

ท๑.๑ ม.๔-๖/๖ ตอบคำถามจากการอ่านงานเขียนประเภทต่าง ๆ ภายในเวลาที่กำหนด

ท๑.๑ ม.๔-๖/๗ อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียนกรอบความคิด ฟังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน

ท๕.๑ ม.๔-๖/๑ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวิจารณ์วรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น

### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

เมื่อนักเรียนเรียนจบบทเรียนนี้แล้วนักเรียนสามารถ

๓.๑ อ่านออกเสียงบทนมัสการมาตาปิตุคุณ ได้ถูกต้องไพเราะและเหมาะสม

๓.๒ ตีความแปลความขยายความเรื่องบทนมัสการมาตาปิตุคุณ ได้

๓.๓ ตอบคำถามจากการอ่านบทนมัสการมาตาปิตุคุณได้

๓.๔ อ่านบทนมัสการมาตาปิตุคุณ แล้วเขียนกรอบความคิด ฟังความคิด บันทึกย่อความ และรายงานได้

- ๓.๕ วิเคราะห์และวิจารณ์บทนมัสการมาตาปิตุคุณ ได้
- ๓.๖ ร่วมศึกษาบทนมัสการมาตาปิตุคุณ ด้วยกระบวนการกลุ่มได้
- ๓.๗ มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงาน ซื่อสัตย์สุจริต มีจิตสาธารณะ

และรักความเป็นไทย

#### ๔. สาระสำคัญ

การอ่านเป็นทักษะการสื่อสารที่สำคัญซึ่งผู้อ่าน ต้องทำความเข้าใจความหมายของคำศัพท์สำนวนโวหาร จับใจความสำคัญขยายความ แปลความ ตีความ วิเคราะห์ วิจารณ์ จากเรื่องที่อ่าน จากสื่อต่าง ๆ ทั้งสื่ออิเล็กทรอนิกส์ สื่อสิ่งพิมพ์ สามารถตั้งคำถาม ตอบคำถาม และนำเสนอแนวคิดใหม่ได้อย่างมีเหตุผลและมีมารยาท

บทนมัสการมาตาปิตุคุณ ผู้แต่ง คือพระศรีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารยางกูร) มีจุดมุ่งหมายเพื่อปลุกฝังคุณธรรมให้กับเยาวชน และตระหนักถึงความกตัญญูกตเวที ลักษณะการแต่งอินทรวชิรฉันท ๑๑ จำนวน ๕ บท มีเนื้อหาสาระกล่าวถึงพ่อแม่มีบุญคุณต่อลูกเป็นผู้ให้กำเนิดเลี้ยงดูโดยไม่หวังสิ่งตอบแทนให้ความรักเมตตา เอาใจใส่เลี้ยงดูห่วงใยด้วยความบริสุทธิ์ใจคอยแนะนำสั่งสอน สู้ทำงานด้วยความตรากตรำ เพื่อให้ลูกมีความสุขได้เสมอ พระคุณของพ่อแม่ยิ่งใหญ่กว่าขุนเขาและแผ่นดิน

#### ๕. สาระการเรียนรู้

- ๕.๑ บทนมัสการมาตาปิตุคุณ
- ๕.๒ หลักการวิเคราะห์ – วิวิจารณ์
- ๕.๓ ลักษณะฉันทฉันท อินทรวชิรฉันทและกาพย์ยานี ๑๑

#### ๖. คุณธรรม จริยธรรม ในการจัดการเรียนรู้

คุณธรรม - จริยธรรม	พฤติกรรมบ่งชี้
๖.๑ ความเป็นผู้นำ ผู้ตาม มีมารยาท	๖.๑ ร่วมแสดงความคิดเห็น มีเหตุผลให้เกียรติผู้นำ
๖.๒ มีวินัย มีความซื่อสัตย์สุจริต	๖.๒ ตั้งใจทำงานกลุ่ม อย่างเป็นระบบ
๖.๓ รับผิดชอบ สนใจตั้งใจเรียน	๖.๓ ร่วมกับสมาชิกกลุ่มในการทำงานจนสำเร็จ และมีคุณภาพ ตอบคำถามได้

## ๗. กระบวนการจัดการเรียน / การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

### ๗.๑ ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๗.๑.๑ นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมสนทนาว่าบุคคลที่สำคัญยิ่งที่เรียกว่า พระในบ้านคือใคร (พ่อกับแม่ของลูก ๆ ทุกคน) นักเรียนควรปฏิบัติอย่างไรต่อท่าน (เคารพ เชื่อฟัง ดูแลท่าน แสดงความกตัญญู กตเวทิต่อท่าน) และแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนมานำเสนอข้อสรุปของแต่ละกลุ่ม

๗.๑.๒ นักเรียนครูรูป ความรัก พ่อแม่ที่มีต่อลูก และสรุปร่วมกัน พระในบ้านคือใคร (พ่อกับแม่ของลูก ๆ ทุกคน) นักเรียนควรปฏิบัติอย่างไรต่อท่าน (เคารพ เชื่อฟัง ดูแลท่าน แสดงความกตัญญู กตเวทิต่อท่าน)

๗.๑.๓ ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ในชั่วโมงนี้ ให้นักเรียนทราบ

### ๗.๒ ขั้นสอน

๗.๒.๑ ครูเปิดเทปบันทึกเสียงการอ่านทำนองเสนาะบทนมัสการมาดาปิตุคุณ ให้นักเรียนฟัง ๑ รอบ แล้วครูอ่านทำนองเสนาะ ให้นักเรียนฟัง แล้วให้นักเรียนอ่านตาม

๗.๒.๒ นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาและฝึกอ่านบทนมัสการ มาดาปิตุคุณเป็นทำนองเสนาะ ร่วมกัน

๗.๒.๓ ครูสุ่มนักเรียน ๒ กลุ่ม มานำเสนอผลงานกลุ่ม และอ่านบทนมัสการมาดาปิตุคุณ เป็นทำนองเสนาะ ที่หน้าชั้นเรียน ครูแสดงความชื่นชม และชี้แนะข้อบกพร่อง นักเรียนแต่ละกลุ่ม

๗.๒.๔ นักเรียนร่วมกันพิจารณาลักษณะคำประพันธ์ว่าเป็นคำประพันธ์ชนิดใด พร้อมบอกเหตุผล นักเรียนศึกษาแผนภูมิที่ครูคิดแสดงบนกระดาน (มีแผนภูมิภาพยี่สิบ ๑๑ และอินทรวชิรฉันท ๑๑ พร้อมตัวอย่าง) ครูอธิบายชี้แนะให้นักเรียนเข้าใจว่าบทนมัสการ จะแต่งด้วยอินทรวชิรฉันท ๑๑ มีการบังคับ ครู ลหุ แต่ยังไม่เคร่งครัดนัก

๗.๒.๕ นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การวิเคราะห์ – วิเคราะห์ แล้วเขียนสรุปความรู้ที่ได้รับเป็นกลุ่ม เพื่อให้เกิดความเข้าใจในกลุ่ม

### ๗.๓ ขั้นสรุป

๗.๓.๑ ครูสุ่มซักถามขั้นตอนการวิเคราะห์ และการวิเคราะห์ นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมแสดงความคิดเห็น และสรุปร่วมกัน เกี่ยวกับการวิเคราะห์ มีขั้นตอนดังนี้

๗.๓.๑.๑ พิจารณาข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นที่ปรากฏ อารมณ์ ความรู้สึก

๗.๓.๑.๒ พิจารณาเจตนาของผู้เขียน (จุดมุ่งหมายให้ผู้อ่านได้รับอะไร)

ให้แง่คิดใด

๗.๓.๑.๓ สาระสำคัญที่สุด และสาระรอง ๆ ของเรื่อง

๗.๓.๑.๔ พิจารณาถ้อยคำสำนวนที่ใช้

## ๘. สื่อ – อุปกรณ์

๘.๑ เอกสารประกอบการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและรู้คุณค่าวรรณคดี รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท ๓๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ชุดที่ ๑ เรื่อง อ่านได้ ไพเราะรู้คุณค่าพัฒนาชีวิต นวัตกรรมมาตาปีตุคุณ

๘.๒ แอบบันทึกเสียงการอ่านทำนองเสนาะ บทนมัสการมาตาปีตุคุณ และเครื่องเทปบันทึกเสียง

## ๙. กระบวนการวัดผลประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัดผล	วิธีวัดผล	เครื่องมือวัดผล
๙.๑ ความรู้ความเข้าใจตามตัวชี้วัดในเรื่องบทนมัสการมาตาปีตุคุณ	๙.๑ การอ่าน การอภิปราย การนำเสนอ และตอบคำถาม	๙.๑ แบบประเมินพฤติกรรม
๙.๒ พฤติกรรมการเรียนรู้	๙.๒ สังเกตพฤติกรรม	๙.๒ แบบประเมินพฤติกรรม
เกณฑ์การวัดผล		เกณฑ์การประเมินผล
๙.๑ กำหนดคะแนน ใบงานละ ๑๐ คะแนน		๙.๑ ผ่านเกณฑ์ ๘๐%
๙.๒ กำหนดคะแนนแบบประเมินพฤติกรรม ๑๐ คะแนน		๙.๒ ผ่านเกณฑ์ ๘๐%

### เกณฑ์การประเมินพฤติกรรม

เกณฑ์การประเมิน/คะแนน			
ตรงเวลา พร้อมเพรียง ๒ คะแนน	ขั้นตอน การนำเสนอ ๒ คะแนน	เนื้อหาสาระ ความสมบูรณ์ ๔ คะแนน	วิธีแก้ปัญหา ๒ คะแนน
๒ คะแนน - มีความกระตือรือร้น พร้อมเพรียง ในการทำงาน - ทำงานตรงต่อเวลา	๒ คะแนน - มีขั้นตอนในการ ทักทาย มีมารยาท - วิธีนำเสนอ น่าสนใจ เข้าใจง่าย	๔ คะแนน - เนื้อหาสาระถูกต้อง - เนื้อหาครบสมบูรณ์	๒ คะแนน - แก้ปัญหาเฉพาะหน้า ได้เป็นอย่างดี - ไม่ประหม่า

เกณฑ์การประเมิน/คะแนน			
ตรงเวลา พร้อมเพรียง ๒ คะแนน	ขั้นตอน การนำเสนอ ๒ คะแนน	เนื้อหาสาระ ความสมบูรณ์ ๔ คะแนน	วิธีแก้ปัญหา ๒ คะแนน
๑ คะแนน - มีความกระตือรือร้น พร้อมเพรียง ในการทำงาน - ทำงานไม่ตรงต่อเวลา	๑ คะแนน - ขาดการทักทาย มารยาท ในการนำเสนอไม่ดี - วิธีนำเสนอ น่าสนใจ เข้าใจง่าย	๓ คะแนน - เนื้อหาสาระ ไม่ถูกต้องบางส่วน - เนื้อหาครบสมบูรณ์	๒ คะแนน - แก้ปัญหาเฉพาะหน้า ได้เป็นอย่างดี - ประหม่าบ้างเล็กน้อย
๑ คะแนน - ไม่กระตือรือร้น พร้อมเพรียง ในการทำงาน - ทำงานตรงต่อเวลา	๑ คะแนน - มีขั้นตอน ในการทักทาย มีมารยาท - นำเสนอ ไม่น่าสนใจ ไม่เข้าใจ	๒ คะแนน - เนื้อหาสาระ ไม่ถูกต้องบางส่วน - เนื้อหาไม่ครบ สมบูรณ์	๑ คะแนน - แก้ปัญหายังไม่ค่อยเป็น - มีความประหม่อมมาก
๐ คะแนน - ขาดความพร้อมเพรียง - ไม่ตรงเวลามาก	๐ คะแนน - ขาดการทักทาย มารยาท ในการนำเสนอไม่ดี - นำเสนอ ไม่น่าสนใจ ไม่เข้าใจ	๑ คะแนน - เนื้อหาสาระ ไม่ถูกหลายแห่ง - เนื้อหาไม่สมบูรณ์	๐ คะแนน - แก้ปัญหาไม่เป็น - มีความประหม่อมมาก
		๐ คะแนน - เนื้อหาสาระไม่ถูกเลย - เนื้อหาไม่สมบูรณ์	

๑๐. ความเห็นของผู้บริหาร

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(ดร.ปรีดา ลำมะนา)

ผู้อำนวยการโรงเรียนร้อยเอ็ดวิทยาลัย

๑๑. บันทึกหลังสอน

ผลการสอน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ปัญหา / อุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไข

.....  
.....

ลงชื่อ

ผู้สอน

( นางณพิชญา อารีเอื้อ )

วันที่.....เดือน.....๒๕๕๖

## แบบบันทึกคะแนนพฤติกรรมและผลงานนักเรียน

เลขที่	การประเมิน/คะแนน				รวม ๑๐ คะแนน
	ตรงเวลา พร้อมเพรียง ๒ คะแนน	ขั้นตอน การนำเสนอ ๒ คะแนน	เนื้อหาสาระ ความถูกต้อง สมบูรณ์ ๔ คะแนน	วิธีแก้ปัญหา ๒ คะแนน	
๑	๒	๒	๔	๒	๑๐
๒	๒	๒	๔	๒	๑๐
๓	๒	๒	๔	๒	๑๐
๔	๒	๒	๓	๒	๙
๕	๒	๒	๓	๒	๙
๖	๒	๒	๔	๒	๑๐
๗	๒	๒	๔	๒	๑๐
๘	๒	๒	๔	๒	๑๐
๙	๒	๒	๔	๒	๑๐
๑๐	๒	๒	๓	๒	๙
๑๑	๒	๒	๔	๒	๑๐
๑๒	๒	๒	๔	๒	๑๐
๑๓	๒	๒	๓	๒	๙
๑๔	๒	๒	๓	๒	๙
๑๕	๒	๒	๔	๒	๑๐
๑๖	๒	๒	๔	๒	๑๐
๑๗	๒	๒	๔	๒	๑๐
๑๘	๒	๒	๔	๒	๑๐
๑๙	๒	๒	๔	๒	๑๐
๒๐	๒	๒	๔	๒	๑๐
๒๑	๒	๒	๓	๒	๙
๒๒	๒	๒	๓	๒	๙
๒๓	๒	๒	๔	๒	๑๐
๒๔	๒	๒	๔	๒	๑๐

## แบบบันทึกคะแนนพฤติกรรมและผลงานนักเรียน

เลขที่	การประเมิน/คะแนน				รวม ๑๐ คะแนน
	ตรงเวลา พร้อมเพรียง ๒ คะแนน	ขั้นตอน การนำเสนอ ๒ คะแนน	เนื้อหาสาระ ความถูกต้อง สมบูรณ์ ๔ คะแนน	วิธีแก้ปัญหา ๒ คะแนน	
๒๕	๒	๒	๓	๒	๙
๒๖	๒	๒	๔	๒	๑๐
๒๗	๒	๒	๔	๒	๑๐
๒๘	๒	๒	๔	๒	๑๐
๒๙	๒	๒	๓	๒	๙
๓๐	๒	๒	๔	๒	๑๐
๓๑	๒	๒	๔	๒	๑๐
๓๒	๒	๒	๔	๒	๑๐
๓๓	๒	๒	๔	๒	๑๐
๓๔	๒	๒	๓	๒	๙
๓๕	๒	๒	๔	๒	๑๐
๓๖	๒	๒	๔	๒	๑๐
๓๗	๒	๒	๓	๒	๙
๓๘	๒	๒	๓	๒	๙
๓๙	๒	๒	๔	๒	๑๐
๔๐	๒	๒	๔	๒	๑๐
๔๑	๒	๒	๔	๒	๑๐
๔๒	๒	๒	๓	๒	๙
๔๒	๒	๒	๔	๒	๑๐
$\bar{X}$ ของคะแนนรวม					๙.๗๑
S.D.ของคะแนนรวม					๐.๔๗
ค่าร้อยละของคะแนนรวม					๙๗.๑๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและรู้คุณค่าวรรณคดี จำนวน ๑๔ ชั่วโมง  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑.๑ เรื่อง นมัสการมาตาปิตุคุณและนมัสการอาจารย์คุณ จำนวน ๖ ชั่วโมง  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อ่านได้ไพเราะรู้คุณค่าพัฒนาชีวิต นมัสการมาตาปิตุคุณ  
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๓๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ จำนวน ๑ ชั่วโมง

---

สาระที่ ๑ การอ่าน

สาระที่สอดคล้อง : สาระที่ ๕ วรรณคดี-วรรณกรรม สาระที่ ๒ การเขียน และสาระที่ ๓ การฟัง การดู การพูด

### ๑. มาตรฐานการเรียนรู้

ท๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิด เพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ท๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็นวิจารณ์วรรณคดี - วรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตได้

### ๒. ตัวชี้วัด

ท๑.๑ ม.๔-๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องไพเราะและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน

ท๑.๑ ม.๔-๖/๒ ตีความแปลความขยายความเรื่องที่อ่าน

ท๑.๑ ม.๔-๖/๖ ตอบคำถามจากการอ่านงานเขียนประเภทต่าง ๆ ภายในเวลาที่กำหนด

ท๑.๑ ม.๔-๖/๗ อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียนกรอบความคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน

ท๕.๑ ม.๔-๖/๑ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวิจารณ์วรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น

### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

เมื่อนักเรียนเรียนจบบทเรียนนี้แล้วนักเรียนสามารถ

๓.๑ อ่านออกเสียงบทนมัสการมาตาปิตุคุณได้ถูกต้อง ไพเราะ และเหมาะสม

๓.๒ ตีความแปลความขยายความ เรื่อง บทนมัสการมาตาปิตุคุณได้

๓.๓ ตอบคำถามจากการอ่านบทนมัสการมาตาปิตุคุณได้

๓.๔ อ่านบทนมัสการมาตาปิตุคุณ แล้วเขียนกรอบความคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงานได้

- ๓.๕ วิเคราะห์และวิจารณ์บทนมัสการมาตาปิตุคุณ ได้
- ๓.๖ ร่วมศึกษาบทนมัสการมาตาปิตุคุณ ด้วยกระบวนการกลุ่มได้
- ๓.๗ มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงาน ซื่อสัตย์สุจริต มีจิตสาธารณะ

และรักความเป็นไทย

#### ๔. สาระสำคัญ

การอ่านเป็นทักษะการสื่อสารที่สำคัญซึ่งผู้อ่าน ต้องทำความเข้าใจความหมายของคำศัพท์สำนวนโวหาร จับใจความสำคัญ ขยายความ แปลความ ตีความ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ จากเรื่องที่อ่าน จากสื่อต่าง ๆ ทั้งสื่ออิเล็กทรอนิกส์ สื่อสิ่งพิมพ์ สามารถตั้งคำถาม ตอบคำถาม และนำเสนอแนวคิดใหม่ได้อย่างมีเหตุผลและมีมารยาท

บทนมัสการมาตาปิตุคุณ ผู้แต่ง คือพระศรีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารยางกูร) มีจุดมุ่งหมายเพื่อปลุกฝังคุณธรรมให้กับเยาวชน และตระหนักถึงความกตัญญูกตเวที ลักษณะการแต่ง อินทรวินิจฉัยชั้นที่ ๑๑ จำนวน ๕ บท มีเนื้อหาสาระกล่าวถึงพ่อแม่มีบุญคุณต่อลูกเป็นผู้ให้กำเนิดเลี้ยงดูโดยไม่หวังสิ่งตอบแทนให้ความรักเมตตา เอาใจใส่เลี้ยงดูห่วงใยด้วยความบริสุทธิ์ใจ คอยแนะนำสั่งสอน สู้ทำงานด้วยความตรากตรำเพื่อให้ลูกมีความสุขได้เสมอ พระคุณของพ่อแม่ยิ่งใหญ่กว่าขุนเขาและแผ่นดิน

#### ๕. สาระการเรียนรู้

- ๕.๑ บทนมัสการมาตาปิตุคุณ
- ๕.๒ หลักการวิเคราะห์ – วินิจฉัย
- ๕.๓ ลักษณะฉันทลักษณ์ อินทรวินิจฉัยชั้นที่ และกาพย์ยานี ๑๑

#### ๖. คุณธรรม จริยธรรม ในการจัดการเรียนรู้

คุณธรรม – จริยธรรม	พฤติกรรมบ่งชี้
๖.๑ ความเป็นผู้นำ ผู้ตาม มีมารยาท	๖.๑ ร่วมแสดงความคิดเห็น มีเหตุผลให้เกียรติผู้นำ
๖.๒ มีวินัย มีความซื่อสัตย์สุจริต	๖.๒ ตั้งใจทำงานกลุ่ม อย่างเป็นระบบ
๖.๓ รับผิดชอบ สนใจตั้งใจเรียน	๖.๓ ร่วมกับสมาชิกกลุ่มในการทำงานจนสำเร็จ และมีคุณภาพ ตอบคำถามได้

## ๗. กระบวนการจัดการเรียน / การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

### ๗.๑ ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๗.๑.๑ นักเรียนแต่ละกลุ่ม มาสรุปการวิเคราะห์หัตถ์นิจสาร ที่หน้าชั้นเรียน

๗.๑.๒ ครูและนักเรียนสรุปร่วมกันเกี่ยวกับการวิเคราะห์หัตถ์นิจสาร มีขั้นตอนดังนี้

๗.๑.๒.๑ พิจารณาข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นที่ปรากฏ อารมณ์ ความรู้สึก

๗.๑.๒.๒ พิจารณาเจตนาของผู้เขียน (จุดมุ่งหมายให้ผู้อ่านได้รับอะไร)

ให้แง่คิดใด

๗.๑.๒.๓ สาระสำคัญที่สุด และสาระรอง ๆ ของเรื่อง

๗.๑.๒.๔ พิจารณาถ้อยคำสำนวนที่ใช้

### ๗.๒ ขั้นสอน

๗.๒.๑ นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษา เรื่อง บทนมัสการมาตาปิตุคุณ อภิปราย ตีความ แปลความ ขยายความ และสรุปตามประเด็นดังนี้ ผู้แต่งคือใคร มีจุดมุ่งหมาย ลักษณะคำประพันธ์ สาระสำคัญ ข้อเท็จจริง สำนวนภาษาโวหาร คำศัพท์ ข้อคิด ประโยชน์ อย่างไร แล้วทำใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่านอย่างรู้คุณค่า มาตาปิตุคุณ

๗.๒.๒ นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

๗.๒.๓ ครูและนักเรียนทุกกลุ่มร่วมสรุปร่วมกันตามประเด็นคำถาม

### ๗.๓ ขั้นสรุป

๗.๓.๑ นักเรียนตัวแทนแต่ละกลุ่มรับกระดาษ เขียนถึงบทบาทของลูกที่มีต่อพ่อแม่ ให้ได้มากที่สุดในเวลา ๑๐ นาที

๗.๓.๒ นักเรียนอาสาสมัครมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๒ กลุ่ม

๗.๓.๓ ครูสุ่มซักถามสาระของ เรื่อง ในบทนมัสการมาตาปิตุคุณ ด้วยคำถามปากเปล่า เช่น ใครเป็นผู้แต่ง แต่งในสมัยใด จุดมุ่งหมายในการแต่ง ลักษณะคำประพันธ์ ความหมายของคำต่าง ๆ เช่น ชนก ชนนี้ มูล นุกูล ผดุง บำราศ นิรา พสุนธรา คุณานันต์ (คุณ + อนันต์) บูชไนย (บุชไนย) มาตา ปิตุ นมัสการ

๗.๓.๔ ครูและนักเรียนทุกกลุ่มร่วมสรุปร่วมกันตามประเด็นคำถาม

๗.๓.๕ นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน เอกสารประกอบการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและรู้คุณค่าวรรณคดี รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท ๓๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ชุดที่ ๑ เรื่อง อ่านได้ไพเราะรู้คุณค่าพัฒนาชีวิต นมัสการมาตาปิตุคุณ

## ๘. สื่อ – อุปกรณ์

๘.๑ เอกสารประกอบการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและรู้คุณค่าวรรณคดี รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท ๑๑๐๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ชุดที่ ๑ เรื่อง อ่านได้ เพราะรู้คุณค่าพัฒนาชีวิต นวัตกรรมมาตาปีตุคุณ

## ๙. กระบวนการวัดผลประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัดผล	วิธีวัดผล	เครื่องมือวัดผล
๙.๑ ความรู้ความเข้าใจตามตัวชี้วัดในเรื่องบทนมัสการมาตาปีตุคุณ	๙.๑ การอ่าน การอภิปราย การตรวจแบบทดสอบ การนำเสนอ และตอบคำถาม	๙.๑ แบบทดสอบที่ ๑
๙.๒ พฤติกรรมการเรียนรู้	๙.๒ สังเกตพฤติกรรม	๙.๒ แบบประเมินพฤติกรรม
เกณฑ์การวัดผล		เกณฑ์การประเมินผล
๙.๑ กำหนดคะแนน ไปงานละ ๑๐ คะแนน		๙.๑ ผ่านเกณฑ์ ๘๐%
๙.๒ กำหนดคะแนนแบบประเมินพฤติกรรม ๑๐ คะแนน		๙.๒ ผ่านเกณฑ์ ๘๐%

### เกณฑ์การประเมินพฤติกรรม

เกณฑ์การประเมิน/คะแนน			
ตรงเวลา พร้อมเพรียง ๒ คะแนน	ขั้นตอน การนำเสนอ ๒ คะแนน	เนื้อหาสาระ ความสมบูรณ์ ๔ คะแนน	วิธีแก้ปัญหา ๒ คะแนน
๒ คะแนน - มีความกระตือรือร้น พร้อมเพรียง ในการทำงาน - ทำงานตรงต่อเวลา	๒ คะแนน - มีขั้นตอน ในการทักทาย มีมารยาท - วิธีนำเสนอ น่าสนใจ เข้าใจง่าย	๔ คะแนน - เนื้อหาสาระถูกต้อง - เนื้อหาครบสมบูรณ์	๒ คะแนน - แก้ปัญหาเฉพาะหน้า ได้เป็นอย่างดี - ไม่ประหม่า

เกณฑ์การประเมิน/คะแนน			
ตรงเวลา พร้อมเพียง ๒ คะแนน	ขั้นตอน การนำเสนอ ๒ คะแนน	เนื้อหาสาระ ความสมบูรณ์ ๔ คะแนน	วิธีแก้ปัญหา ๒ คะแนน
๑ คะแนน - ไม่กระตือรือร้น พร้อมเพียง ในการทำงาน - ทำงานตรงต่อเวลา	๑ คะแนน - มีขั้นตอน ในการทักทาย มีมารยาท - นำเสนอ ไม่น่าสนใจ ไม่เข้าใจ	๒ คะแนน - เนื้อหาสาระ ไม่ถูกต้องบางส่วน - เนื้อหาไม่ครบ สมบูรณ์	๑ คะแนน - แก้ปัญหายังไม่ค่อยเป็น - มีความประหม่อมมาก
๐ คะแนน - ขาดความพร้อมเพียง - ไม่ตรงเวลามาก	๐ คะแนน - ขาดการทักทาย มารยาท ในการนำเสนอไม่ดี - นำเสนอ ไม่น่าสนใจ ไม่เข้าใจ	๑ คะแนน - เนื้อหาสาระ ไม่ถูกหลายแห่ง - เนื้อหาไม่สมบูรณ์	๐ คะแนน - แก้ปัญหาไม่เป็น - มีความประหม่อมมาก
		๐ คะแนน - เนื้อหาสาระไม่ถูกเลย - เนื้อหาไม่สมบูรณ์	

## ๑๐. ความเห็นของผู้บริหาร

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(ดร.ปรีดา ลำมะนา)

ผู้อำนวยการโรงเรียนร้อยเอ็ดวิทยาลัย

๑๑ บันทึกหลังสอน

ผลการสอน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ปัญหา / อุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ ผู้สอน  
 ( นางณพิชญา อารีเอื้อ )  
 วันที่.....เดือน.....๒๕๕๖

## แบบบันทึกคะแนนพฤติกรรมและผลงานนักเรียน

เลขที่	การประเมิน/คะแนน				รวม ๑๐ คะแนน
	ตรงเวลา พร้อมเพรียง ๒ คะแนน	ขั้นตอน การนำเสนอ ๒ คะแนน	เนื้อหาสาระ ความถูกต้อง สมบูรณ์ ๔ คะแนน	วิธีแก้ปัญหา ๒ คะแนน	
๑	๒	๒	๔	๒	๑๐
๒	๒	๒	๔	๒	๑๐
๓	๒	๒	๔	๒	๑๐
๔	๒	๒	๓	๒	๙
๕	๒	๒	๓	๒	๙
๖	๒	๒	๔	๒	๑๐
๗	๒	๒	๔	๒	๑๐
๘	๒	๒	๔	๒	๑๐
๙	๒	๒	๔	๒	๑๐
๑๐	๒	๒	๓	๒	๙
๑๑	๒	๒	๔	๒	๑๐
๑๒	๒	๒	๔	๒	๑๐
๑๓	๒	๒	๓	๒	๙
๑๔	๒	๒	๓	๒	๙
๑๕	๒	๒	๔	๒	๑๐
๑๖	๒	๒	๔	๒	๑๐
๑๗	๒	๒	๔	๒	๑๐
๑๘	๒	๒	๔	๒	๑๐
๑๙	๒	๒	๔	๒	๑๐
๒๐	๒	๒	๔	๒	๑๐
๒๑	๒	๒	๓	๒	๙
๒๒	๒	๒	๓	๒	๙
๒๓	๒	๒	๔	๒	๑๐
๒๔	๒	๒	๔	๒	๑๐

## แบบบันทึกคะแนนพฤติกรรมและผลงานนักเรียน

เลขที่	การประเมิน/คะแนน				รวม ๑๐ คะแนน
	ตรงเวลา พร้อมเพรียง ๒ คะแนน	ขั้นตอน การนำเสนอ ๒ คะแนน	เนื้อหาสาระ ความถูกต้อง สมบูรณ์ ๔ คะแนน	วิธีแก้ปัญหา ๒ คะแนน	
๒๕	๒	๒	๓	๒	๙
๒๖	๒	๒	๔	๒	๑๐
๒๗	๒	๒	๔	๒	๑๐
๒๘	๒	๒	๔	๒	๑๐
๒๙	๒	๒	๓	๒	๙
๓๐	๒	๒	๔	๒	๑๐
๓๑	๒	๒	๔	๒	๑๐
๓๒	๒	๒	๔	๒	๑๐
๓๓	๒	๒	๔	๒	๑๐
๓๔	๒	๒	๓	๒	๙
๓๕	๒	๒	๔	๒	๑๐
๓๖	๒	๒	๔	๒	๑๐
๓๗	๒	๒	๓	๒	๙
๓๘	๒	๒	๓	๒	๙
๓๙	๒	๒	๔	๒	๑๐
๔๐	๒	๒	๔	๒	๑๐
๔๑	๒	๒	๔	๒	๑๐
๔๒	๒	๒	๔	๒	๑๐
$\bar{X}$ ของคะแนนรวม					๙.๗๑
S.D.ของคะแนนรวม					๐.๔๖
ค่าร้อยละของคะแนนรวม					๙๗.๑๔

## แบบบันทึกคะแนน

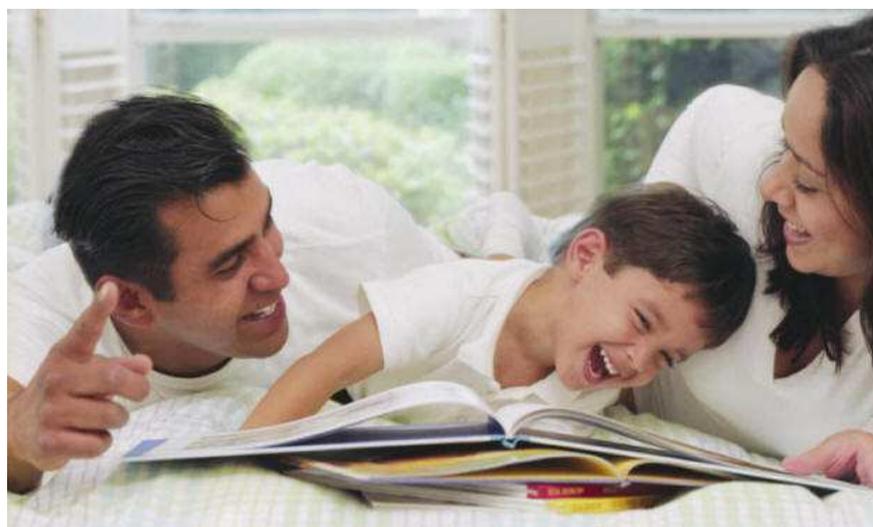
เลขที่	คะแนนแบบทดสอบ (เต็ม ๑๐ คะแนน)
๑	๕
๒	๖
๓	๗
๔	๗
๕	๑๐
๖	๕
๗	๕
๘	๕
๙	๑๐
๑๐	๑๐
๑๑	๕
๑๒	๑๐
๑๓	๕
๑๔	๖
๑๕	๑๐
๑๖	๗
๑๗	๗
๑๘	๑๐
๑๙	๕
๒๐	๑๐
๒๑	๕
๒๒	๑๐
๒๓	๑๐
๒๔	๕
๒๕	๑๐
๒๖	๕

## แบบบันทึกคะแนน

เลขที่	คะแนนแบบทดสอบ (เต็ม ๑๐ คะแนน)
๒๓	๙
๒๔	๑๐
๒๕	๙
๓๐	๙
๓๑	๖
๓๒	๙
๓๓	๑๐
๓๔	๙
๓๕	๑๐
๓๖	๙
๓๗	๙
๓๘	๑๐
๓๙	๙
๔๐	๙
๔๑	๙
๔๒	๑๐
$\bar{X}$ ของคะแนนสอบ	๙.๐๗
S.D.ของคะแนนสอบ	๐.๕๕
ค่าร้อยละของคะแนนสอบ	๙๐.๗๑

เอกสารประกอบการเรียนรู้  
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและรู้คุณค่าวรรณคดี  
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๓๑๑๐๑  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

ชุดที่ ๑ เรื่อง อ่านได้ไพเราะรู้คุณค่าพัฒนาชีวิต นมัสการมาตาปีตุคุณ



นางณพิชญา อารีเอื้อ  
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ  
โรงเรียนร้อยเอ็ดวิทยาลัย

สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๒๗  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

## คู่มือเอกสารประกอบการเรียนรู้

### หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและรู้คุณค่าวรรณคดี

#### รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๓๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

เอกสารประกอบการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและรู้คุณค่าวรรณคดี รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๓๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ชุดที่ ๑ เรื่อง อ่านได้เพราะรู้คุณค่าพัฒนาชีวิต นวัตกรรมมาตาปีตุคุณ จัดทำขึ้น เพื่อใช้ประกอบการเรียนการสอน มีส่วนประกอบดังนี้

๑. ใบความรู้ ประกอบด้วยเนื้อหาความรู้ที่ได้รวบรวม สรุป เพื่อให้ให้นักเรียนได้ศึกษา เกิดความรู้ เพื่อให้เกิดความเข้าใจได้ง่ายขึ้น

๒. ใบงาน เป็นแบบฝึกที่ผู้รายงาน ได้จัดทำขึ้น เมื่อนักเรียนทำใบงานแล้วจะเกิดความรู้ ความเข้าใจมากขึ้น และเป็นการฝึกทักษะการคิด วิเคราะห์ ฝึกทำงานเป็นกลุ่มร่วมมือกันแก้ปัญหา

๓. เฉลยใบงาน ผู้รายงานได้เฉลยใบงาน ไว้อย่างละเอียด ถูกต้อง เพื่อให้ให้นักเรียนหรือครู สามารถตรวจคำตอบได้ถูกต้อง รวดเร็ว

๔. แผนภูมิอินทรวีเชียรฉันทน์ ๑๑ และกาพย์ยานี ๑๑ พร้อมตัวอย่าง เพื่อให้ให้นักเรียนได้ศึกษา เกิดความรู้ เพื่อให้เกิดความเข้าใจได้ง่ายขึ้น

๕. ภาพการแสดงออกถึงความรักของพ่อ แม่ ที่มีต่อลูก เป็นสื่อให้นักเรียนได้ฝึกการรับรู้ การคิด การวิเคราะห์

๖. บทนมัสการมาตาปีตุคุณ ผู้รายงานได้นำเสนอ เพื่อให้นักเรียนศึกษา เพื่อฝึกการอ่าน และเพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจได้

๗. แบบทดสอบ ผู้รายงานได้สร้างแบบทดสอบ เพื่อประเมิน ความรู้และความเข้าใจ ของนักเรียนในเรื่องที่ได้ศึกษา

๘. เฉลยแบบทดสอบ ผู้รายงานได้เฉลยแบบทดสอบ เพื่อเป็นการตรวจผลการทำข้อสอบ ว่านักเรียนมีความรู้และความเข้าใจถูกต้องหรือไม่

๙. บรรณานุกรม ผู้รายงานได้รวบรวม นำเสนอ เพื่อให้ให้นักเรียนได้รู้แหล่งเรียนรู้ที่จะไปศึกษา เพิ่มเติมให้เกิดความรู้ ความเข้าใจได้มากขึ้น

ในการนำไปใช้ผู้ใช้จะต้องศึกษารายละเอียดให้ถูกต้อง ชัดเจน และปฏิบัติตามขั้นตอน ที่ได้แนะนำไว้ในแผนการจัดการเรียนรู้

ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า เอกสารประกอบการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่าน เพื่อพัฒนาชีวิตและรู้คุณค่าวรรณคดี รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๓๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ชุดที่ ๑ เรื่อง อ่านได้ไพบเราะรู้คุณค่าพัฒนาชีวิต นมัสการมาตาปิตุคุณ จะเป็นประโยชน์และช่วยพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนให้สูงขึ้น และเป็นนวัตกรรมที่ช่วยให้นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้วิชาภาษาไทย ต่อไป

นางณพิชญา อารีเอื้อ  
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ  
โรงเรียนร้อยเอ็ดวิทยาลัย

## จุดประสงค์การเรียนรู้

เมื่อนักเรียนเรียนจบบทเรียนนี้แล้วนักเรียนสามารถ

๑. อ่านออกเสียงบทนมัสการมาตาปิตุคุณ ได้ถูกต้องไพเราะและเหมาะสม
๒. ตีความแปลความขยายความเรื่องบทนมัสการมาตาปิตุคุณได้
๓. ตอบคำถามจากการอ่านบทนมัสการมาตาปิตุคุณได้
๔. อ่านบทนมัสการมาตาปิตุคุณ แล้วเขียนกรอบความคิด ฟังความคิด บันทึกย่อความ และรายงานได้
๕. วิเคราะห์และวิจารณ์บทนมัสการมาตาปิตุคุณได้
๖. ร่วมศึกษาบทนมัสการมาตาปิตุคุณ ด้วยกระบวนการกลุ่มได้
๗. มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงาน ซื่อสัตย์สุจริต มีจิตสาธารณะ และรักความเป็นไทย

## สาระสำคัญ

การอ่านเป็นทักษะการสื่อสารที่สำคัญซึ่งผู้อ่าน ต้องทำความเข้าใจความหมายของคำศัพท์ สำนวนโวหาร จับใจความสำคัญขยายความ แปลความ ตีความ วิเคราะห์ วิจารณ์ จากเรื่องที่อ่าน จากสื่อต่างๆ ทั้งสื่ออิเล็กทรอนิกส์ สื่อสิ่งพิมพ์ สามารถตั้งคำถาม ตอบคำถาม และนำเสนอแนวคิดใหม่ ได้อย่างมีเหตุผลและมีมารยาท

บทนมัสการมาตาปิตุคุณ ผู้แต่ง คือ พระศรีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารยางกูร) มีจุดมุ่งหมาย เพื่อปลูกฝังคุณธรรมให้กับเยาวชน และตระหนักถึงความกตัญญูกตเวที ลักษณะการแต่งอินทรวีเชียรฉันท ๑๑ จำนวน ๕ บท มีเนื้อหาสาระกล่าวถึงพ่อแม่มีบุญคุณต่อลูก เป็นผู้ให้กำเนิดเลี้ยงดูโดยไม่หวังสิ่งตอบแทน ให้ความรักเมตตา เอาใจใส่เลี้ยงดูห่วงใยด้วยความบริสุทธิ์ใจ คอยแนะนำสั่งสอน ผู้ทำงานด้วยความซื่อสัตย์สุจริต เพื่อให้ลูกมีความสุขได้เสมอ พระคุณของพ่อแม่ยิ่งใหญ่มากกว่าขุนเขาและแผ่นดิน

โครงการสอน รายวิชา ท๓๑๑๑ ภาษาไทย  
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๑

หน่วยการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	เวลา	คะแนน					รวม ๑๐๐
		ก่อน ๒๐	กลาง ๒๐	หลัง ๒๐	คูณ ๑๐	ปลาย ๓๐	
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนา ชีวิตและรู้คุณค่าวรรณคดี หน่วยที่ ๑.๑ บทนมัสการมาตาปิตุคุณ- บทนมัสการอาจารย์คุณ ท๑.๑ ม.๔-๖/๒ ตีความ แปลความ ขยายความเรื่องี่อ่าน	๑๔  ๖	๓	๓			๒	๘
ท๑.๑ ม.๔-๖/๖ ตอบคำถามจากการอ่าน งานเขียนประเภทต่าง ๆ ในเวลาที่กำหนด		๒	๓			๒	๗
ท๑.๑ ม.๔-๖/๗ อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียน กรอบความคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน		๓					๓
ท๑.๑ ม.๔-๖/๕ มีมารยาทการอ่าน					๒		๒
หน่วยที่ ๑.๒ บทละครเรื่องอิเหนา ตอน ตีกะหมังกุหนิง ท๑.๑ ม.๔-๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้องไพเราะ และเหมาะสมกับเรื่องี่อ่าน	๘	๓					๓
ท๕.๑ ม.๔-๖/๑ วิเคราะห์และวิจารณ์ วรรณคดีและวิจารณ์วรรณกรรมตาม หลักการวิจารณ์เบื้องต้น			๓			๓	๖
ท๕.๑ ม.๔-๖/๒ วิเคราะห์ลักษณะเด่นของ วรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทาง ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต			๓			๓	๖

หน่วยการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	เวลา	คะแนน					รวม ๑๐๐
		ก่อน	กลาง	หลัง	คูณ	ปลาย	
		๒๐	๒๐	๒๐	๑๐	๓๐	
ท๕.๑ ม.๔-๖/๖๖ ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง		๓					๓
<b>หน่วยที่ ๒ ทิดเขียนอย่างสร้างสรรค์</b>	๖						
ท๒.๑ ม.๔-๖/๑ เขียนสื่อสารในรูปแบบต่างๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์โดยใช้ภาษาเรียบเรียงถูกต้อง มีข้อมูลและสาระสำคัญชัดเจน			๓				๓
ท๒.๑ ม.๔-๖/๒ เขียนเรียงความ			๕				๕
ท๒.๑ ม.๔-๖/๖ เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าเรื่องที่สนใจตามหลักการเขียนเชิงวิชาการและใช้ข้อมูลสารสนเทศอ้างอิงอย่างถูกต้อง		๖					๖
ท๒.๑ ม.๔-๖/๘ มีมารยาทในการเขียน					๒		๒
<b>สอบกลางภาค</b>							
<b>หน่วยที่ ๓ มุ่งมั่น ฟัง พูด ดู</b>	๖						
ท๓.๑ ม.๔-๖/๑ สรุปแนวคิดและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู				๓			๓
ท๓.๑ ม.๔-๖/๒ วิเคราะห์แนวคิด การใช้ภาษา และความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล				๓			๓
ท๓.๑ ม.๔-๖/๕ พูดในโอกาสต่างๆ พูดแสดงทรรศนะโต้แย้ง โน้มน้าว และเสนอแนวความคิดใหม่ด้วยภาษาถูกต้องเหมาะสม				๔			๔
ท๓.๑ ม.๔-๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด						๒	
<b>หน่วยที่ ๔ รอบรู้หลักการใช้ภาษา</b>	๘						
ท๔.๑ ม.๔-๖/๑ อธิบายธรรมชาติของภาษา พลังของภาษา และลักษณะของภาษา						๓	๓
ท๔.๑ ม.๔-๖/๒ ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคตรงตามวัตถุประสงค์						๔	๔

หน่วยการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	เวลา	คะแนน					รวม ๑๐๐
		ก่อน ๒๐	กลาง ๒๐	หลัง ๒๐	คุณ ๑๐	ปลาย ๓๐	
ท๔.๑ ม.๔-๖/๔ แต่งบทร้อยกรอง โคลงสี่สุภาพ				๔		๓	๗
หน่วยที่ ๕.๑ รู้คุณค่าวรรณคดี เรื่องนิทาน และโคลงนิราศนรินทร์	๖						
ท๕.๑ ม.๔-๖/๑ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและ วิจารณ์วรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น				๓		๕	๘
ท๕.๑ ม.๔-๖/๓ วิเคราะห์ประเมินคุณค่า ด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะ ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ				๓		๕	๘
คุณลักษณะ รักความเป็นไทย					๔		๔
<b>รวม</b>	<b>๔๐</b>	<b>๒๐</b>	<b>๒๐</b>	<b>๒๐</b>	<b>๑๐</b>	<b>๓๐</b>	<b>๑๐๐</b>

## แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิต และรู้คุณค่าวรรณคดี

รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๓๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ จำนวน ๔๐ ข้อ เวลา ๔๐ นาที

<p><b>มาตาปิตุคุณและอาจารย์คุณ</b></p> <p>๑. ผู้แต่งนมัสการมาตาปิตุคุณ และนมัสการอาจารย์คุณ</p> <p>ก. พระสารประเสริฐ</p> <p>ข. พระยาศรีสุนทรโวหาร</p> <p>ค. พระยาอนุমানราชชน</p> <p>ง. พระยาอุปกิตศิลปสาร</p> <p>๒. “ตราทนระคนทุกซ์ ถนอมเลี้ยง ฤรู้วาย ปกป้องซึ่งอันตราย จนได้รอดเป็นกายา” บทประพันธ์นี้เป็นคำประพันธ์ประเภทใด</p> <p>ก. กลอนแปด</p> <p>ข. กายพยานี</p> <p>ค. อินทรวชิรฉันท์ ๑๑</p> <p>ง. วสันตฉลิตฉันท์ ๑๔</p> <p>๓. ข้อใดกล่าวถูกต้อง</p> <p>ก. การกำหนดครุ ลหุ มีประโยชน์ในการแต่งคำประพันธ์</p> <p>ข. การกำหนดครุ ลหุ มีประโยชน์ในการอ่าน</p> <p>ค. ตำแหน่งของคำครุต้องอ่านไม่ลงน้ำหนัก</p> <p>ง. ตำแหน่งของคำครุ ผู้อ่านลงเสียงหนักและตำแหน่งของคำลหุไม่ลงเสียงหนัก</p> <p>๔. บทประพันธ์ในข้อ ๒ กล่าวถึงใคร</p> <p>ก. ครูอาจารย์</p> <p>ข. บิดามารดา</p> <p>ค. พระสงฆ์</p> <p>ง. ญาติพี่น้อง</p>	<p>๕. บทประพันธ์ในข้อ ๒ มีกี่บท</p> <p>ก. ๑ บท</p> <p>ข. ๒ บท</p> <p>ค. ๓ บท</p> <p>ง. ๔ บท</p> <p>๖. เรื่องนมัสการมาตาปิตุคุณและนมัสการอาจารย์คุณเกี่ยวข้องกับคตินิยมข้อใด</p> <p>ก. ความเมตตากรุณา</p> <p>ข. ความกตัญญูรู้คุณ</p> <p>ค. ความพากเพียรพยายาม</p> <p>ง. ความรู้จักประหยัดและอดออม</p> <p>๗. “จิตมากด้วยเมตตา และกรุณา บเอียงเอน เหมือนท่านมาแกลิ่งเกณฑ์ ให้ฉลาดและแหลมคม” บทประพันธ์นี้กล่าวถึงใคร</p> <p>ก. ครูอาจารย์</p> <p>ข. บิดามารดา</p> <p>ค. พระสงฆ์</p> <p>ง. พระพุทธเจ้า</p> <p>๘. ข้อใดเป็นการเล่นความของคำที่มีความหมายแตกต่างจากข้ออื่น</p> <p>ก. บเทียบ - บเทียม</p> <p>ข. บุญ - บาป</p> <p>ค. ฉลาด - แหลมคม</p> <p>ง. สว่าง - กระจ่างใจ</p> <p>๙. ข้อใดมีการเปรียบเทียบ</p> <p>ก. เปรียบหนักชนกคุณ</p> <p>ข. ชนนี้เป็นแก้วมุล</p> <p>ค. เปรียบหนักชนกคุณ</p> <p>ง. พุ่มพื้กทะนุถนอม บ บำราศนिरาไกล</p>
---	---

๑๐. ข้อใดไม่ได้สะท้อนเกี่ยวกับศาสนา

- ก. ยัง บ ทราบก็ได้ทราบ ทั้งบุญบาปทุกสิ่งอัน
- ข. จิตมากด้วยเมตตา และกรุณา บ เอียงเอน
- ค. ขจัดเขลาบรรเทาโม- หะจิตมีดีที่งุนงง
- ง. ชี้แจงและแบ่งปัน ขยายอัตถ์ให้ชัดเจน

๑๑. “แท่นบูชาในยอัน อุดมเลิศประเสริฐคุณ”

ข้อความนี้มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก. กังขา อารมณ์ ก็สว่างกระจ่างใจ
- ข. คุณส่วนนี้ควรนับ ถือว่าเลิศ ฌ แคน ไตร
- ค. อนึ่งข้าค้ำับน้อม ต่อพระครูผู้การุญ
- ง. พุ่มพิกทะนุถนอม บ บำราศนิราไกล

๑๒. ข้อใดมีการใช้คำที่มีความหมายตรงข้ามกัน

- ก. ปกป้องซึ่งอันตราย
- ข. ทั้งบุญบาปทุกสิ่งอัน
- ค. โอบเอื้อและเจือจุน
- ง. ชี้แจงและแบ่งปัน

๑๓. บทนมัสการมาตาปิตุคุณ และนมัสการ

อาจารย์คุณ ปลุกฝังเรื่องใดเป็นสำคัญ

- ก. ความเมตตา ข. ความกรุณา
- ค. ความรับผิดชอบ ง. ความกตัญญู

๑๔. ข้อใดมีการเล่นคำซ้อน

- ก. ยัง บ ทราบก็ได้ทราบ
- ข. แสนยากเท่าไรๆ
- ค. ก็ บ เทียบ บ เทียมทัน
- ง. จนได้รอดเป็นกายา

๑๕. คำในข้อใดเป็น ครุ ครุ ลหุ ครุ ครุ

- ก. จนได้รอดเป็นกายา
- ข. จิตน้อมนิยมนม
- ค. เหลือที่จะแทนทด
- ง. ให้ฉลาดและแหลมคม

๑๖. วรรคใด ควรอ่านรวบคำ

- ก. ยัง บ ทราบก็ได้ทราบ
- ข. ขจัดเขลาบรรเทาโม
- ค. โอบเอื้อและเจือจุน
- ง. ถูกทั้งข้อ ก และ ข

๑๗. ข้อใดใช้โวหาร “อุปลักษณ์”

- ก. ข้าขอบชนกคุณ ชนนี้เป็นแก้วมุล  
ผู้กอบนุกูลพูน ผดุงจวบเจริญวัย
- ข. พุ่มพิกทะนุถนอม บ บำราศนิราไกล  
แสนยากเท่าไรๆ บ คิद्यากลำบากกาย
- ค. ตรากทนระคนทุกข์ ถนอมเลี้ยง ฤ รุ้วย  
ปกป้องซึ่งอันตราย จนได้รอดเป็นกายา
- ง. เปรียบหนักชนกคุณ ชนนี้คือภูผา  
ใหญ่พื้นพสุธรธา ก็ บ เทียบ บ เทียมทัน

๑๘. ข้อใดใช้อุปมาโวหาร

- ก. อนึ่งข้าค้ำับน้อม ต่อพระครูผู้การุญ
- ข. โอบเอื้อและเจือจุน อนุศาสน์ทุกสิ่งสรรพ
- ค. จิตมากด้วยเมตตา และกรุณา บ เอียงเอน
- ง. เหมือนท่านมาแกลิ่งเกณฑ์  
ให้ฉลาดและแหลมคม

๑๙. คำประพันธ์ข้อใดเล่นสัมผัสอักษรชัดเจนที่สุด

- ก. ยัง บ ทราบก็ได้ทราบ ทั้งบุญบาปทุกสิ่งอัน
- ข. โอบเอื้อและเจือจุน อนุศาสน์ทุกสิ่งสรรพ
- ค. คุณส่วนนี้ควรนับ ถือว่าเลิศ ฌ แคน ไตร
- ง. เหลือที่จะแทนทด จะสนองคุณนันท

๒๐. จากบทนมัสการมาตาปิตุคุณและนมัสการ

อาจารย์คุณ ข้อใดเป็นคุณค่าด้านจริยธรรม โดยตรง

- ก. รู้จักเคารพและยกย่องบุคคลที่พึงเคารพ  
และยกย่อง
- ข. รู้จักแสดงความกตัญญูทวาทต่อผู้มีคุณต่อเรา
- ค. เห็นคุณค่าของคนทั่วไป
- ง. สำนึกในบุญคุณของบิดามารดาและครู



<p>๓๑. “พระจะไปคาหาปราบข้าศึก หรือรำลึกถึงคู่คุณาหงัน ด้วยสงครามในจิตยังติดพัน จึงบิณฑนพจนาน่าไม่อาลัย” “สงครามในจิตยังติดพัน” หมายความว่าอย่างไร ก. จะไปทำสงครามแล้วไม่กลับมา ข. สงครามยังติดพันก็จะไม่กลับมาหา ค. ยังรักษานางนุชบาอยู่และต้องกลับไปหานาง ง. พุคปลดเพื่อไม่ต้องทำตามคำพูดที่ให้ไว้</p> <p>๓๒. “เราเป็นเมืองน้อยกระจัดหริศ” คือเมืองอะไร ก. หมันหยยา                      ข. ลำคำ ค. กะหมังกุหนิง                  ง. คาหา</p> <p>๓๓. ข้อใดแสดงความรักของพ่อที่มีต่อลูก ก. สู้ตายไม่เสียดายชีวิต     กว่าจะสิ้นกำลังของข้านี้ ข. แม้นวิหยาสะก่ามอดม้วย     พี่ก็คงตายด้วยโอรสา ค. แม้นมียกพลใครไปช่วย     ถึงรามม้วยก็อย่ามาคูผี ง. จะตัดวงศ์ตัดญาติให้ขาดไป     ก็ตามแต่น้ำใจจะเห็นดี</p> <p>๓๔. ท้าวกะหมังกุหนิงมีบัญชาให้รีบเคลื่อนทัพทันที หลังจากโหรดูฤกษ์ยาม ทั้งๆที่โหรได้ทักท้วงว่า ฤกษ์ไม่ดี เพราะอะไร ก. ต้องรีบตีคาหาให้เร็วที่สุดก่อนที่ทัพอิเหนา     จะยกมา ข. เพื่อให้วิหยาสะก่าได้ตัวนุชบาเร็วที่สุด     เพราะหลงรักมาก ค. เกรงว่าถ้าช้าจรกาจะชิงนุชบาไป ง. กลัวอิเหนาจะเปลี่ยนใจมาชิงนุชบาไป</p>	<p>๓๕. “แต่อย่าลงจากพาชี เพลงกระบี่ยังหาชำนาญไม่ เพลงทวนสั้นทักชัคเจใจ เห็นจะมีชัยแก่ไพร่” ผู้กล่าวข้อความนี้กล่าวเตือนใคร ก. สังคามาระตา ข. วิหยาสะก่า ค. สุหรานาง ง. กะหริศตะปาตี</p> <p>๓๖. สารตอนใดแสดงความอ่อนน้อมถ่อมตน ของผู้ส่งสาร ก. หวังเป็นเกือกทองรองบาทา     พระเจ้าผู้วงศ์เทวอันปรากฏ     จะขอพระบุตรมียศ     ให้โอรสข้าน้อยคังจินดา ข. ไม่ควรเคืองเบื่องบาททศศรี     ด้วยข้าน้อยไม่มีโอรสา     เดิมไปไล่ล้อมมฤคา     ได้รูปพระธิดาในกลางไพร ค. อยู่จงดีเถิดพี่จะลาน้อง     อย่าหม่นหมองเศร้าสร้อยละห้อยหา     เสร็จศึกวันใดจะไคลคลา     กลับมาสู่สมภิมภิมย์รัก ง. สตรีใดในพิภพจบแดน     ไม่มีใครได้แก่นเหมือนอกข้า     ด้วยไฟรักให้เกินพักตรา     จะมีแต่เวทนาเป็นเนื่องนิตย์</p>
--	--

<p>๓๗. ข้อใดให้อารมณ์ความรู้สึกต่างจากข้ออื่น</p> <p>ก. กอดศพเชษฐาเจ้าจาบัลย์ พิไรรำพันโศกา</p> <p>ข. สองกษัตริย์กำสรดชบเซา ให้ละห้อยสร้อยเสรำวิญญาณ์</p> <p>ค. หนุ่มน้อยโสภาน่าเสียดาย ควรจะนับว่าชายโฉมยง</p> <p>ง. เขาจะค่อนนินทาทุกสิ่งอัน นางรำพันว่าพลางทางโศกา</p> <p>๓๘. ท้าวกะหมังกุหนิงทำศึกครั้งนี้มีจุดมุ่งหมาย อย่างไร</p> <p>ก. ขยายอาณาเขต</p> <p>ข. เผยแพร่ชื่อเสียง</p> <p>ค. ต้องการอำนาจ</p> <p>ง. ต้องการชิงนาง</p>	<p>๓๘. คำประพันธ์ข้อใดชี้ให้เห็นภาพของสงครามที่มี แต่ความสูญเสียได้ชัดเจนที่สุด</p> <p>ก. ดาบสองมือโถมทะลวงฟัน เหล่ากรีซติดพันประจัญรบ</p> <p>ข. พวกลพพาชีตีกระทบ รำทวนสวนประจบโถมแทง</p> <p>ค. ตะลุมบอนพอนฟันกันกลางแปลง ต่อแย้งยุทธยั้งชิงชัย</p> <p>ง. ตายระดับทับกันดังพอนฟาง เลือดนองท้องช้างเหลวไหล</p> <p>๓๙. ในตอนที่ศึกษานี้พฤติกรรมของตัวละครใด ให้ข้อคิดเกี่ยวกับการเลี้ยงลูกไม่ถูกทางเด่น ชัดที่สุด</p> <p>ก. ท้าวดาหา                      ข. ท้าวกุเรปัน</p> <p>ค. ท้าวหมันหย้า                ง. ท้าวกะหมังกุหนิง</p>
---	--

## ใบความรู้ที่ ๑ เรื่องการอ่านวิเคราะห์ – วินิจฉัย

“อ่าน” พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถานได้อธิบายว่า “ว่าตามตัวหนังสือหรือเข้าใจความจากตัวหนังสือ, สังเกตหรือพิจารณา ดู เพื่อให้เข้าใจ” ดังนั้น การอ่าน หมายถึง การอ่านออกเสียงดัง ๆ เพื่อประสงค์ให้ผู้ฟังได้ยินจากเสียงอ่านนั้น

### การอ่านหนังสือ มีจุดมุ่งหมายดังต่อไปนี้

๑. อ่านเพื่อความรู้ เช่น อ่านหนังสือวิชาการ อ่านหนังสือสารคดี เพื่อจะได้ศึกษาเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่สนใจ เพื่อความเป็นพหุสูต
๒. อ่านเพื่อฆ่าเวลา เช่น รอรถ รอเพื่อน อ่านเพื่อให้เพลิดเพลินในยามว่างหรือผ่อนคลายอารมณ์
๓. อ่านเพื่อสนองความสนใจของตน เช่น สนใจในวรรณศิลป์ กลวิธีในการแต่งแนวคิดของงานเขียนประเภทนั้น ๆ
๔. อ่านเพื่อกิจธุระ หรืออ่านเพื่อผลประโยชน์ทางใดทางหนึ่งด้วยความจำเป็น เช่น สมัครงาน ระเบียบก่อนสมัครเรียนต่อ สัญญาเงินกู้ พินัยกรรม คำแนะนำการใช้จ่าย
๕. อ่านเพื่อประโยชน์ในการเข้าสังคม เพื่อสามารถร่วมสนทนากับผู้อื่นได้ การอ่านให้คุ้มค่ากับเวลาที่เสียไปนั้น ต้องอ่านอย่าง “วิเคราะห์วินิจฉัย” วิเคราะห์ หมายถึง แยกออกเป็นส่วนๆ เพื่อพิจารณาอย่างถี่ถ้วน ส่วนการวินิจฉัย หมายถึง พิจารณาสารด้วยความเอาใจใส่ ให้ได้ประโยชน์ตามวัตถุประสงค์ ของผู้วินิจฉัย โดยจะเริ่มจากการวิเคราะห์สารก่อนเสมอ

### การวิเคราะห์สาร มีขั้นตอนดังนี้

๑. โครงแบบของงานเขียนนั้น ๆ
๒. แยกเนื้อหาออกเป็นส่วน ๆ ใ้รู้ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร เมื่อไร
๓. พิจารณารายละเอียดของแต่ละส่วน
๔. พิจารณากลวิธีในการนำเสนอ

### การวิจารณ์สาร มีขั้นตอนดังนี้

๑. พิจารณาข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นที่ปรากฏ อารมณ์ ความรู้สึก
๒. พิจารณาเจตนาของผู้เขียน (จุดมุ่งหมายให้ผู้อ่านได้รับอะไร) ให้แง่คิดใด
๓. สาระสำคัญที่สุด และสาระรอง ๆ ของเรื่อง
๔. พิจารณาถ้อยคำสำนวนที่ใช้

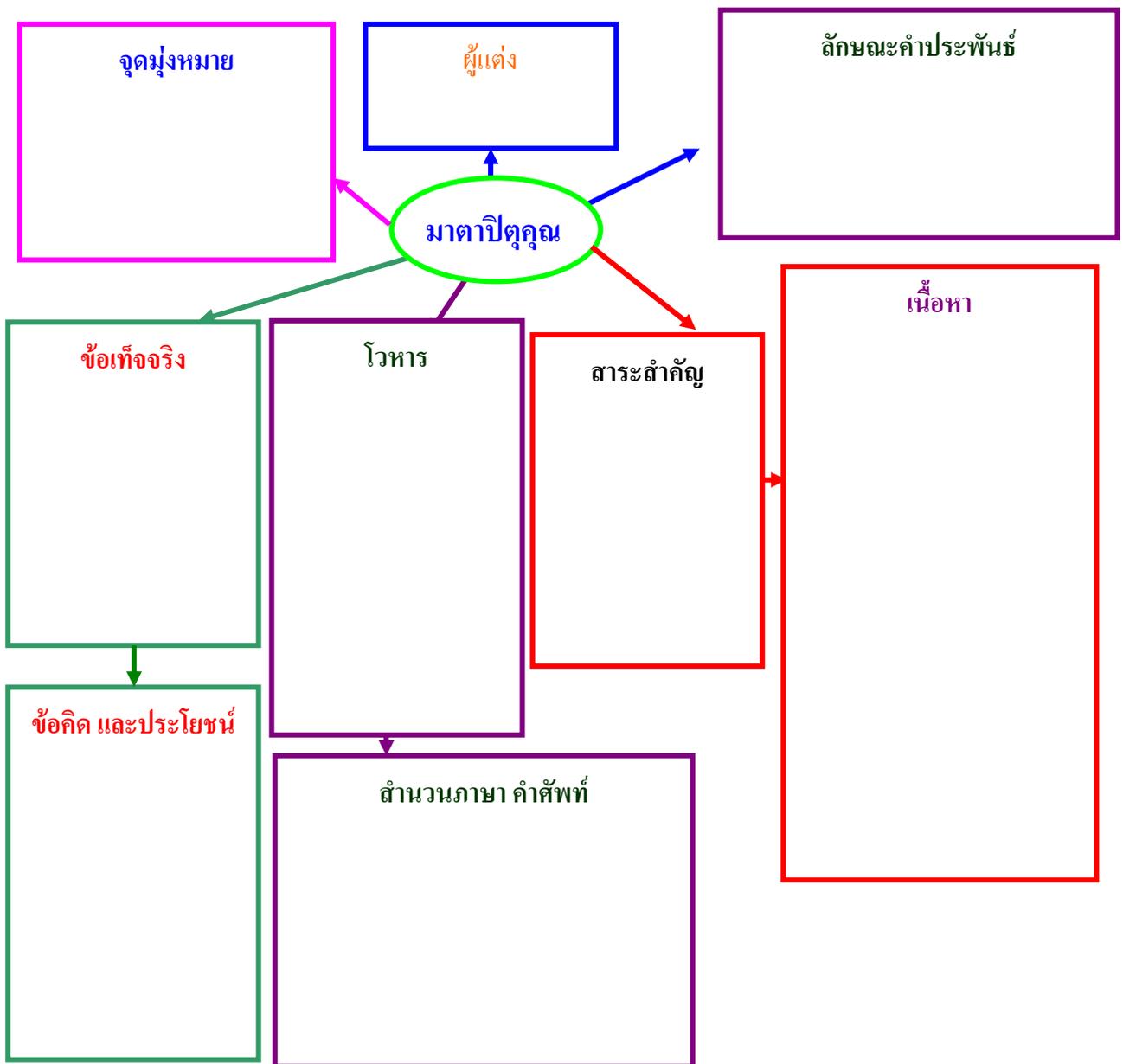
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิต และรู้คุณค่าวรรณคดี จำนวน ๑๔ ชั่วโมง  
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑.๑ เรื่อง นมัสการมาตาปิตุคุณและนมัสการอาจารย์คุณ จำนวน ๖ ชั่วโมง  
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง “อ่านได้เพราะรู้คุณค่าพัฒนาชีวิต นมัสการมาตาปิตุคุณ

รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๓๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

ใบงานที่ ๑ เรื่อง “อ่านอย่างรู้คุณค่ามาตาปิตุคุณ” ๑๐ คะแนน

ชื่อกลุ่ม.....กลุ่มที่.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาบทนมัสการมาตาปิตุคุณ แล้วร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็นในกลุ่มตามประเด็นต่อไปนี้ คือ ผู้แต่ง จุดมุ่งหมายในการแต่ง ลักษณะคำประพันธ์ สาระสำคัญของเรื่อง ข้อเท็จจริงสำนวนภาษาคำศัพท์ โวหาร รสวรรณคดี ข้อคิดและประโยชน์ที่ได้รับจากการอ่าน จากนั้นให้สรุปเป็นแผนภาพความคิดลงในกรอบ แล้วส่งตัวแทนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน



## คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. มาตา และ ปิตุ มีความหมายว่าอย่างไรตามลำดับ

.....

.....

๒. บทนมัสการมาตาปิตุคุณ เปรียบเทียบถึงพระคุณพ่อแม่ได้เหมาะสมหรือไม่บอกเหตุผล

.....

.....

.....

๓. จากข้อความที่ว่า “แท้นุชโนยอัน อุดมเลิศประเสริฐคุณ” ให้ความรู้สึกใด ต่อผู้อ่าน

.....

.....

.....

๔. มีวิธีใดที่จะทำให้ลูก ๆ เป็นคนดีเชื่อฟังกตัญญูต่อพ่อแม่

.....

.....

.....

.....

๕. อ่านเรื่องนี้แล้วได้ข้อคิดใด

.....

.....

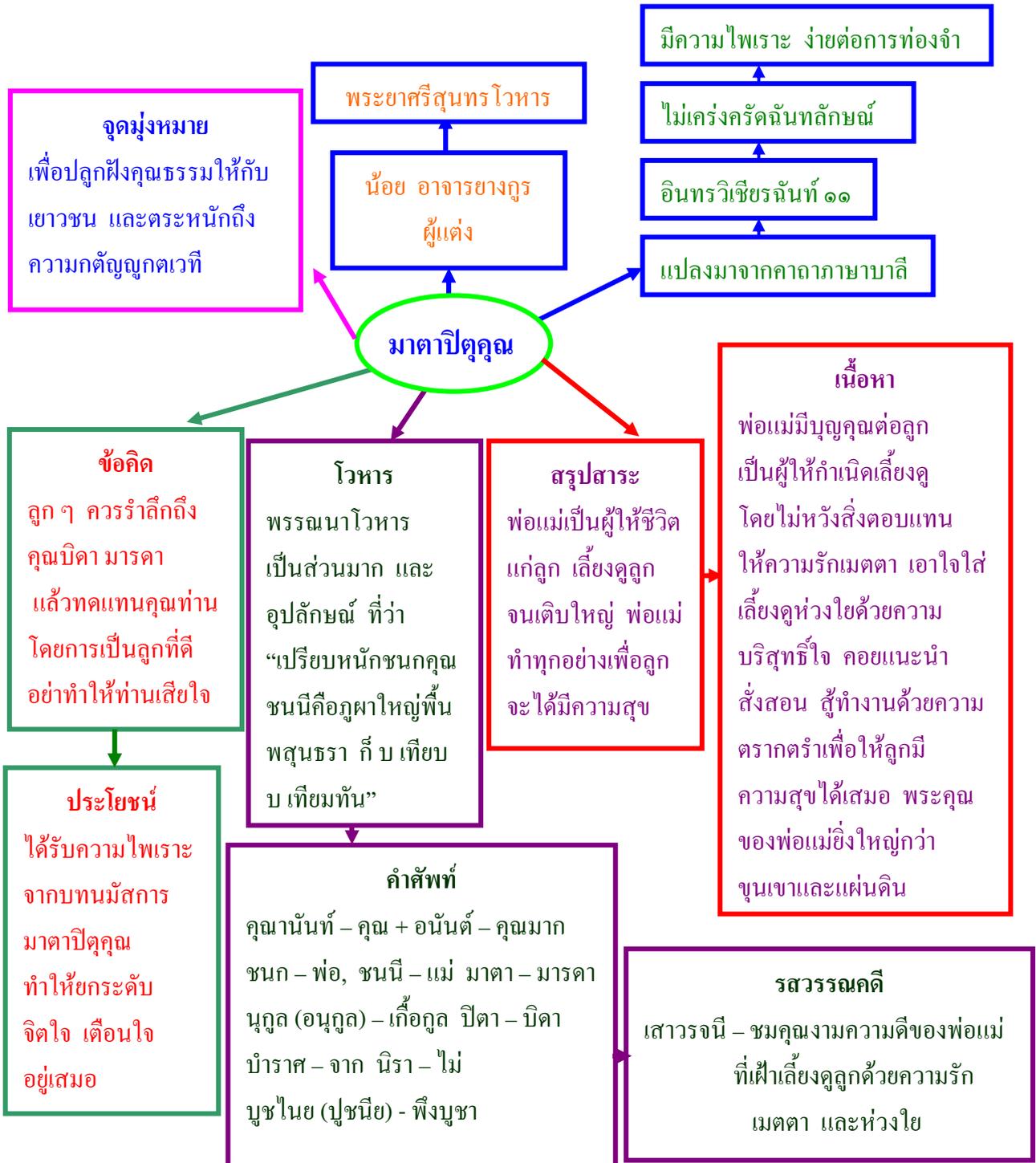
.....

.....

.....

ผู้ประเมิน นางณพิชญา อารีเอื้อ และนักเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิต และรู้คุณค่าวรรณคดี จำนวน ๑๔ ชั่วโมง  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑.๑ เรื่อง นมัสการมาตาปิตุคุณและนมัสการอาจารย์คุณ จำนวน ๖ ชั่วโมง  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อ่านได้ไพเราะรู้คุณค่าพัฒนาชีวิต นมัสการมาตาปิตุคุณ  
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๓๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔  
 แนวผลยิบงานที่ ๑ เรื่อง “อ่านอย่างรู้คุณค่ามาตาปิตุคุณ” ๑๐ คะแนน  
 ชื่อกลุ่ม.....กลุ่มที่.....ชั้น.....เลขที่.....



## คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. มาตา และ ปิตุ มีความหมายว่าอย่างไรตามลำดับ

ตอบ : มารดา และบิดา

๒. บทนมัสการมาตาปิตุคุณ เปรียบเทียบถึงพระคุณพ่อแม่ได้เหมาะสมหรือไม่บอกเหตุผล

ตอบ : บทเปรียบเทียบกับพระคุณพ่อแม่ก็กล่าวไว้ว่ายิ่งใหญ่กว่าภูเขาและแผ่นดิน ซึ่งเห็นว่าเหมาะสมมากเพราะพ่อแม่ให้ชีวิตเหมือนแผ่นดินก็ให้ชีวิตของ ปวงสัตว์ และยังให้ที่อาศัยอย่างมีความสุข คุณพ่อแม่เราที่รักทะนุถนอม เลี้ยงดูลูกให้มีความสุข

๓. จากข้อความที่ว่า “แท็บูชไนยอัน อุดมเลิศประเสริฐคุณ” ให้ความรู้สึกใดต่อผู้อ่าน

ตอบ : พ่อแม่เป็นปูชนียที่ลูกทั้งหลายจะต้องกราบไหว้ทดแทนคุณ แล้วจะทำให้ลูก เจริญรุ่งเรืองเพราะพ่อแม่คือพระในบ้านที่ประเสริฐสุด ลูก ๆ จะต้องเทิดทูน พ่อแม่เหนือสิ่งใด

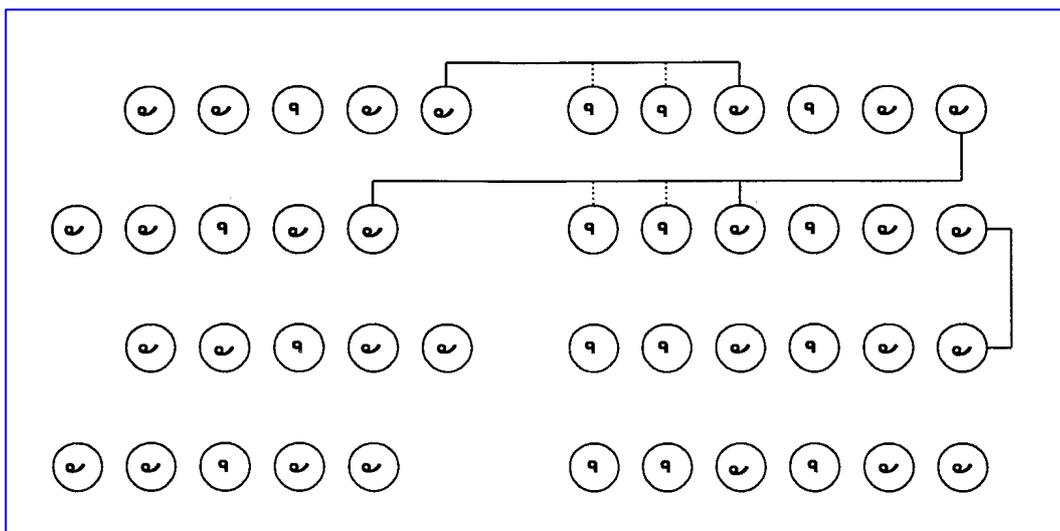
๔. มีวิธีใดที่จะทำให้ลูก ๆ เป็นคนดีเชื่อฟังกตัญญูต่อพ่อแม่

ตอบ : พ่อแม่เป็นแบบอย่างที่ดีและฝึกคุณธรรมตั้งแต่เล็กๆ ให้เห็นความสำคัญ ของครอบครัว

๕. อ่านเรื่องนี้แล้วได้ข้อคิดใด

ตอบ : ลูกๆ ควรกตัญญูต่อพ่อแม่ ว่านอนสอนง่าย พ่อแม่สำคัญที่สุด

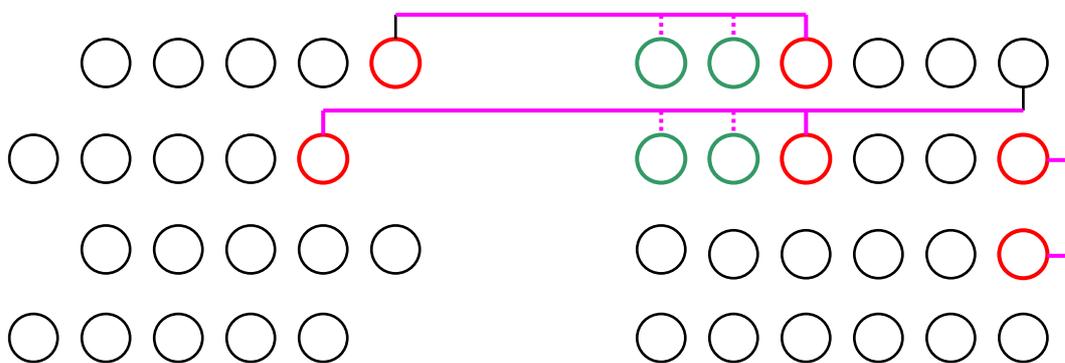
แผนภูมิอินทรวีเชียรฉันท์ ๑๑



- บงเนื้อก็เนื้อเต็น  
ทั่วร่างและทั้งตัว
- แลหลังละลามโล  
เฟ่งผาดอนาใจ

พิศเส้นสรีร์ิ้ว  
ก็ระริกระริวไหว  
หิตไ้อ์เอะหลังไป  
ระกะร่อยเพราะรอยหวาย  
(สามัคคีเทศคำฉันท์ ของชิต บุรทัต)

แผนภูมิกาพย์ยานี ๑๑



- พระเสด็จโดยแดนชล  
กิ่งแก้วแพรวพรรณราย  
นาวาแน่นเป็นขนัด  
เรื่อริ้วทิวขงสลอน

ทรงเรือต้นงามเฉิดฉาย  
พายอ่อนหยับจับงามงอน  
ล้วนรูปสัตว์แสนยากกร  
สาครต้นครันครื่นฟอง  
(กาพย์เห่เรือ ของ เจ้าฟ้าธรรมธิเบศร)

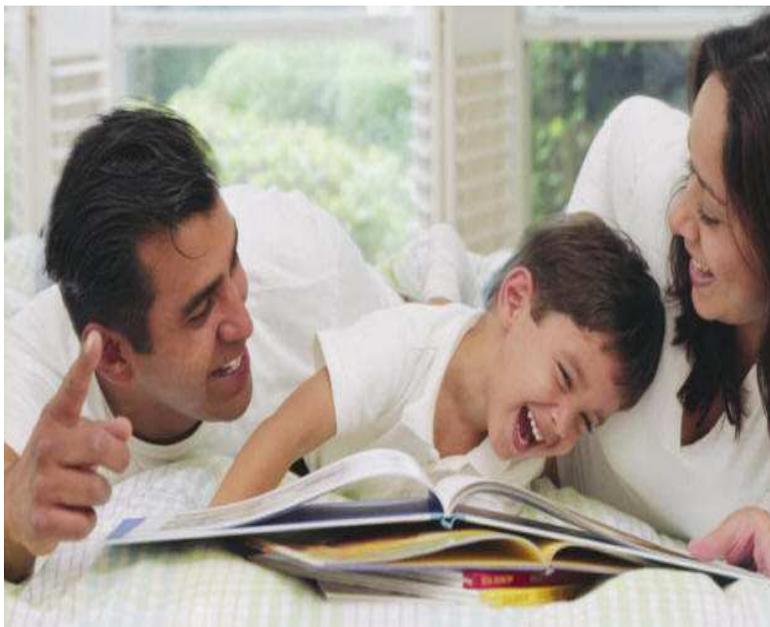
# ความรักที่พ่อแม่มีต่อลูก

พระบรมฉายาลักษณ์แสดงถึงความรักของแม่ คือ สมเด็จพระย่า (สมเด็จพระศรีพัชรินทราบรมราชินี)

ที่มีต่อลูก คือ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช



ภาพแสดงความรักของพ่อ และแม่ ที่มีต่อลูก แสดงออกถึงความรัก การดูแล เอาใจใส่ลูก



ผู้แต่ง พระยาศรีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารยางกูร)  
 ลักษณะคำประพันธ์ อินทรวีเชียรฉันท์  
 จุดประสงค์ เพื่อสรรเสริญพระคุณของบิดามารดา

### นมัสการมาตาปิตุคุณ

ข้าขอบชนกคุณ	ชนนี้เป็นแก้วมุล
ผู้กอบบุญคุณพูน	ผดุงจวบเจริญวัย
พุ่มพักทะนุถนอม	บ บำราศนิราไกล
แสนยากเท่าไรๆ	บ คิดยากลำบากกาย
ตรากทนระคนทุกข์	ถนอมเลี้ยง ฤ ฐูวัย
ปกป้องซึ่งอันตราย	จนได้รอดเป็นกายา
เปรียบหนักชนกคุณ	ชนนี้คือภูผา
ใหญ่พื้นพสุณธรา	ก็ บ เทียบ บ เทียมพัน
เหลือที่จะแทนทด	จะสนองคุณนันท
แท้นุชไนยอัน	อุดมเลิศประเสริฐคุณ

(จากหนังสือเรียนวรรณคดีวิจักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔)

ผู้แต่ง พระยาศรีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารยางกูร)

เกิดวันที่ 5 กรกฎาคม 2366

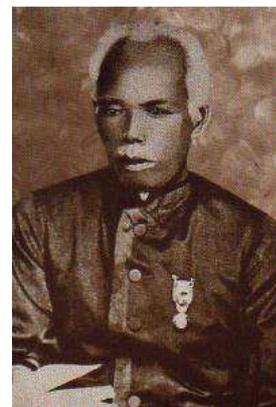
ณ บ้านริมคลองโสรธร จังหวัดฉะเชิงเทรา

รับราชการในสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

ท่านคิดแบบสอบอ่าน 6 เล่ม มุลาบทบรรพกิจ วาหะนิตกร

อักษรประโยค สัจโยคพิธาน พิศาลารันต์ ใวพจน์พิจารณา

ท่านมีส่วนในการแต่งโคลงรามเกียรติ์เพื่อจารึกรอบอุโบสถวัดพระศรีรัตนศาสดาราม



## แบบทดสอบ

ชุดที่ ๑ เรื่อง อ่านได้ไพบเพราะรู้คุณค่าพัฒนาชีวิต นมัสการมาตาปิตุคุณ  
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๓๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ จำนวน ๑๐ ข้อ เวลา ๑๐ นาที

---

๑. อ่าน หมายถึงอะไร
  - ก. พูดยตามตัวหนังสือ เพื่อให้เข้าใจ
  - ข. ว่าตามหนังสือ เพื่อให้เข้าใจ
  - ค. การกล่าว การทำตามตัวหนังสือ เพื่อให้เข้าใจ
  - ง. ว่าตามตัวหนังสือ หรือดู เพื่อให้เข้าใจ
  
๒. การอ่าน มีจุดมุ่งหมายอย่างไร
  - ก. เพื่อความรู้
  - ข. อ่านเพื่อฆ่าเวลา
  - ค. อ่านเพื่อสนองความสนใจของตน
  - ง. ถูกทุกข้อ
  
๓. ข้อใดเป็นการวิเคราะห์สาร
  - ก. การสรุปเนื้อหา
  - ข. การประเมินองค์รวมในเรื่องใด ๆ
  - ค. การพิจารณารายละเอียดของแต่ละส่วน
  - ง. การนำเสนอในประเด็นหลัก ๆ
  
๔. เรื่อง อ่านได้ไพบเพราะรู้คุณค่าพัฒนาชีวิต นมัสการมาตาปิตุคุณ มีจุดมุ่งหมายอย่างไร
  - ก. เพื่อปลูกฝังคุณธรรมให้กับเยาวชน และตระหนักถึงความกตัญญูกตเวที
  - ข. เพื่อปลูกฝังให้กับเยาวชน เรียนรู้การวิเคราะห์สาร
  - ค. เพื่อปลูกฝังคุณธรรมให้กับเยาวชน รักบิดา มารดา
  - ง. เพื่อปลูกฝังให้เยาวชนรู้ถึงพระคุณของบิดา มารดา

-๒-

๕. บทเปรียบเทียบถึงพระคุณพ่อแม่ได้เหมาะสมหรือไม่ อย่างไร
- เหมาะสม เพราะพ่อ แม่ รักลูกมาก
  - พระคุณพ่อแม่กล่าวไว้เหมาะสมมากเพราะพ่อแม่ให้ชีวิต ยิ่งใหญ่กว่าภูเขาและแผ่นดิน
  - เหมาะสมมาก เพราะพ่อ แม่ คือแบบอย่างของลูก
  - เหมาะสมมาก เพราะพ่อ แม่ เป็นรักลูกมาก เป็นแบบอย่างแก่ลูก ๆ
๖. วิธีใดที่จะทำให้ลูก ๆ เป็นคนดีเชื่อฟังกตัญญูต่อพ่อแม่
- พ่่าสอนลูกอยู่เสมอ ตลอดเวลา
  - เอาใจใส่ลูก ด้วยความรักและเมตตา
  - พ่อแม่เป็นแบบอย่างที่ดีและให้ลูกเห็นความสำคัญของครอบครัว
  - คุณงามความดี หน้าที่พ่อแม่ ที่ทำเพื่อลูก ดูแลลูกด้วยความเอาใจใส่
๗. อนุศาสน์ มีความหมายว่าอย่างไร
- คำสั่งสอน, คำสอน
  - การให้ ความรู้ ความสุข
  - ความรู้ คุณความดี
  - การประสานความรู้ ความดี
๘. บุญในย (บุญนีย) มีความหมายว่าอย่างไร
- พึงบูชา
  - ความเคารพ
  - ความรัก
  - ความห่วงใย
๙. บำราศ มีความหมายว่าอย่างไร
- ความคิดถึง
  - จาก
  - ความรัก
  - ความห่วงใย

๑๐. อ่านเรื่องนี้แล้วได้ข้อคิดใด

- ก. ลูกๆ ควรกตัญญูต่อพ่อแม่ ว่านอนสอนง่าย พ่อแม่สำคัญที่สุด
- ข. ลูก ๆ ควรรัก พ่อแม่ ตลอดไปไม่มีวันลืม
- ค. ความรัก ห่วงหา อาลัย ที่พ่อ แม่มีต่อลูก
- ง. พ่อ แม่ ควรให้ความรักต่อลูก

เฉลยแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิต และรู้คุณค่าวรรณคดี

รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๓๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ จำนวน ๔๐ ข้อ เวลา ๔๐ นาที

ข้อ ๑ ตอบ ง  
 ข้อ ๒ ตอบ ง  
 ข้อ ๓ ตอบ ก  
 ข้อ ๔ ตอบ ก  
 ข้อ ๕ ตอบ ก  
 ข้อ ๖ ตอบ ข  
 ข้อ ๗ ตอบ ก  
 ข้อ ๘ ตอบ ก  
 ข้อ ๙ ตอบ ข  
 ข้อ ๑๐ ตอบ ก  
 ข้อ ๑๑ ตอบ ง  
 ข้อ ๑๒ ตอบ ง  
 ข้อ ๑๓ ตอบ ก  
 ข้อ ๑๔ ตอบ ก  
 ข้อ ๑๕ ตอบ ก  
 ข้อ ๑๖ ตอบ ข  
 ข้อ ๑๗ ตอบ ก  
 ข้อ ๑๘ ตอบ ก  
 ข้อ ๑๙ ตอบ ข  
 ข้อ ๒๐ ตอบ ก

ข้อ ๒๑ ตอบ ง  
 ข้อ ๒๒ ตอบ ง  
 ข้อ ๒๓ ตอบ ก  
 ข้อ ๒๔ ตอบ ก  
 ข้อ ๒๕ ตอบ ก  
 ข้อ ๒๖ ตอบ ข  
 ข้อ ๒๗ ตอบ ก  
 ข้อ ๒๘ ตอบ ก  
 ข้อ ๒๙ ตอบ ข  
 ข้อ ๓๐ ตอบ ก  
 ข้อ ๓๑ ตอบ ง  
 ข้อ ๓๒ ตอบ ง  
 ข้อ ๓๓ ตอบ ก  
 ข้อ ๓๔ ตอบ ก  
 ข้อ ๓๕ ตอบ ก  
 ข้อ ๓๖ ตอบ ข  
 ข้อ ๓๗ ตอบ ก  
 ข้อ ๓๘ ตอบ ก  
 ข้อ ๓๙ ตอบ ข  
 ข้อ ๔๐ ตอบ ก

## เฉลยแบบทดสอบ

ชุดที่ ๑ เรื่อง อ่านได้ไฟเพราะรู้คุณค่าพัฒนาชีวิต นวัตกรรมมาตาปิตุคุณ

วิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๓๑๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ จำนวน ๑๐ ข้อ เวลา ๑๐ นาที

- 
- ข้อ ๑ ตอบ ง  
ข้อ ๒ ตอบ ง  
ข้อ ๓ ตอบ ก  
ข้อ ๔ ตอบ ก  
ข้อ ๕ ตอบ ก  
ข้อ ๖ ตอบ ข  
ข้อ ๗ ตอบ ก  
ข้อ ๘ ตอบ ก  
ข้อ ๙ ตอบ ข  
ข้อ ๑๐ ตอบ ก

### บรรณานุกรม

- ฉลวย สุรสิทธิ์. หนังสือเรียนภาษาไทยรายวิชา ท๐๑๑ การพูด. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์วัฒนาพานิชจำกัด, ๒๕๒๖.
- นนท์ ภราดา. ขาตินักกลอน. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์SUNPRINTING, ๒๕๔๕.
- วิชาการ, กรม กระทรวงศึกษาธิการ. หนังสือเรียนภาษาไทย ท๕๐๓ ท๕๐๔ ชุดทักษะพัฒนาเล่ม ๒. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๒๕.
- วิชาการ, กรม กระทรวงศึกษาธิการ. หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย วรรณคดีวิจักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ สกสค, พิมพ์ครั้งที่ ๒, ๒๕๕๓.
- วิชาการ, กรม กระทรวงศึกษาธิการ. คู่มือครูภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๕๑.
- เสนีย์ วิลาวรรณ. การเขียน ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์วัฒนาพานิชจำกัด, ๒๕๔๔.
- สมศักดิ์ อัมพรวิสิทธิ์โสภา. หลักภาษาและการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร วรรณคดีวิจักษ์ ม.๔. กรุงเทพฯ : บริษัทภูมิบัณฑิตการพิมพ์จำกัด, ๒๕๓๗.
- \_\_\_\_\_. ๒๕๓๗. “นมัสการมาตาปิตุคุณและนมัสการอาจารย์คุณ.” [ระบบออนไลน์]. [www.poombundit.co.th](http://www.poombundit.co.th) (๑๓ มกราคม ๒๕๕๕).
- \_\_\_\_\_. ๒๕๓๗. “อิเหนา ตอนตีกะหมิงกุหนิง.” [ระบบออนไลน์]. [www.poombundit.co.th](http://www.poombundit.co.th) (๑๓ มกราคม ๒๕๕๕).
- สำลี รักษุทธิ. เขียนอย่างไรให้นักเรียนเขียนบทร้อยกรองเป็นพร้อมแผนการจัดการเรียนรู้ประกอบ. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์พัฒนาศึกษา, ม.ป.ป.